

## ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ ПЛАН ЛЕКЦИЙ (базовый курс )

1. *Предназначение и смысл философии.* Понятие мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Специфика философского знания. Фундаментальные проблемы и структура философии.
2. *Рождение философии Востока и Запада,* Философия древнего Востока. Античная философия Ранние школы античности; милетская школа и Пифагорейский союз, элеаты и Гераклит. Атомистический материализм Демокрита и Эпикура. Жизнь и философские взгляды Сократа. Идеалистические взгляды Платона. Аристотель - «самая универсальная голова античности».
3. *Философские взгляды эпохи Средневековья, Возрождения, Нового времени и Просвещения.* Теоцентризм средневековой философии: бог, природа, человек, вера и знание. Секуляризация философии в эпоху Возрождения: ренессанс, пантеизм, развитие наук и гуманизм. Новое время и научная революция. Проблема метода познания в философии. Эмпиризм и сенсуализм в философии Нового времени, рационализм. Французский материализм XVIII века: природа, общество, человек.
4. *Немецкая классическая философия. Марксизм.* Теория познания и практическая философия И. Канта. Диалектический идеализм Г. Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Диалектико-материалистические принципы философии марксизма. Материалистическое понимание истории.
5. *Философия современности* Основные направления в современной философии.
6. *Из истории отечественной философии.* Основные черты и этапы развития русской философской мысли. Материализм и идеализм в русской философии. Трагические судьбы и достижения русской философии XIX-XX веков.

### Предназначение и смысл философии

Определенная часть студенчества, еще не приступившая к изучению философии, задается вопросом. «Зачем вообще нам нужна философия?». Вопрос этот не нов. Еще в XIX в. известный русский философ К.Д.Кавелин в небольшой острополюемической статье «Философия и наука в Европе и у вас» задае7 вопрос, актуальность которого в наши дни очевидна: «Нельзя ли нам вообще обойтись без философии?»; «Что нам в этой философии?...» «Точные науки - другое дело: чему они учили тысячу лет тому назад, то остается истиной I! теперь. А философия?». Ответ К.Д.Кавелин дает если не исчерпывающий, то примечательный: «Философия всегда и везде сопровождала умственную жизнь и была ее показателем». Эта мысль русского философа совпадает с более ранним утверждением выдающегося французского мыслителя Р.Декарта, что только философия отличает нас от ди карей и варваров, и что каждый народ тем более гражданственен и образован, чем лучше в нем философствуют. Возможно, эта аргументация не убедит студента, Б значимости изучения философии, но хотя бы пробудит его любопытство, и он задастся другим вопросом: «Что такое философия?».

Полный ответ на этот вопрос можно будет дать только после изучения всего курса. Но предварительный и краткий ответ полезно получить и теперь. Ведь и

альпинист; находящийся в основании горы, хотя и знает, что увидит ее целиком, только поднявшись на вершину, тем не менее, уже внизу пытается окинуть взором всю гору. Попытаемся и мы сделать нечто подобное, находясь у подошвы горы, именуемой философией.

Слово «философия» стало впервые употребляться около двух с половиной тысячелетий тому назад в Древней Греции и означало тогда «любовь к мудрости». Считается, что это слово впервые употребил Пифагор, прославившийся сам и как философ, и как математик. Он особо подчеркивал, что любит только мудрость, но мудрым себя не считает, поскольку подлинно мудрыми могут быть только боги.

С тех пор предпринималось множество попыток уяснить содержание философии, дать ей то или иное определение, осмыслить ее значимость в жизни человека.

Так, в одном из определений философии подчеркивается, что философия есть высшая форма духовной деятельности, особая, высшая наука. А потому заниматься ею могут лишь избранные профессионалы высокого класса, а не простые смертные. Но были и совершенно противоположные мнения, Резко негативный взгляд высказал, например, Ф.М.Достоевский, обобщая некоторые настроения в российском обществе. «Что такое философ?» - спрашивал он и отвечал: - «Философ на Руси есть слово бранное, означает оно - дурак». Конечно, кроме этих крайних точек зрения на суть философии есть не такие категоричные. Сами философы по-разному определяют предмет своих занятий; философия - это «познание сущего, вечного и непреходящего» (Платон), «исследование причин и принципов вещей» (Аристотель), «учение с границах возможного знания» (И.Кант), «мыслящее рассмотрение предметов» (Г.Гегель), «познание того, что есть» (Л.Фейербах), «наука об общих законах природы, общества и мышления» (К.Маркс), «учение о ценностях» (В.Виндельбанд), «это срединная земля между наукой и религией» (Б.Рассел), «это особое мироощущение, особый образ жизни» (Ж.-П.Сартр), «деятельность, посредством которой утверждается или объясняется смысл высказываний» (М.Шлик), «учение о человеке и о его месте в мире» (И.Т.Фролов).

Как не растеряться от такого многообразия мнений<sup>9</sup> Что это за «наука», которая не может дать более-менее точного определения? Или следует сделать естественный вывод о сложности, многогранности содержания философского знания? И такой вывод будет правильным. Ведь у каждого сложного явления много граней, особенностей, и у каждой из сторон есть свои приверженцы, которые считают ее главной. Поэтому, определяя философию разным образом, каждый мыслитель в той или иной степени отражает момент истины.

Интегрируя выше приведенные точки зрения, можно дать определение, которое отражало бы содержание философского знания; философия есть критическое размышление об устройстве мира, о нашем месте в нем, о наших познавательных возможностях и способностях вершить добро и зло.

Но научиться критически размышлять человечество сумело не сразу. Философия - это довольно позднее явление духовной культуры человечества, Задолго до ее появления были другие формы осмысления мира и места в нем человека, т.е. были другие типы мировоззрения: мифология и религия.

Ми ровоз з рени е - это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение мира и места человека в нем.

Я - исторически первая форма духовного освоения мира человеком. Ощущение человеком бытия, эмоциональное восприятие и доступное ему понимание выражалось в древних сказаниях о фантастических

существах, всеилии и храбрости богов, подвигах героев в метафорической, символической форме. Мифологическое сознание: синкретично (в нем отсутствует разграничение мирз и человека, в нем слиты воедино мысль и действие, объект и субъект, *знания и верования*); антропоморфно (человеческие черты переносятся на окружающий мир, он олицетворяется, одушевляется), включает такие верования, как тотемизм (обожествление животных) и фетишизм (обожествление предметов); воплощает коллективный опыт, утверждает принятую систему ценностей, выполняет регулятивную функцию (поучает, запрещает, санкционирует),

С дальнейшим прогрессом человеческого общества мифологическое мышление утрачивает прежнюю роль, хотя некоторые его элементы могут воспроизводиться в массовом сознании и в наши дни.

Цивилизация вызвала к жизни другие типы мировоззрения - религию и философию. Их многостороннее взаимодействие прослеживается на всех этапах истории. Религия предшествовала философии, она имеет СВОЮ специфику. Религия - это форма мировоззрения, в которой освоение мира осуществляется через его удвоение на посюсторонний - земной, естественный, дольный, и потусторонний - небесный, сверхъестественный, горний. Основу религиозного мировоззрения составляет вера - вера в бога (сверхъестественную реальность, обладающую личными свойствами). Религия всегда претендует на исчерпывающее, абсолютное знание смысла жизненных проблем, не доказуемое рационально, научно, Ее содержание есть система догм (положений, не подвергающихся изменению и сомнению). Они (догмы) принимаются верующими с эмоциональными переживаниями своей убежденности и их истинности.

Религия имеет длительную историю, проходит разные формы и этапы. В настоящее время существуют три мировые религии - буддизм, христианство и ислам. А три тысячи лет назад на основе мифологии возникли и поныне существующие древнейшие религии - буддизм и иудаизм, родиной которых были Индия и Палестина. Эти древние религии содержали в себе зачатки философии (буддизм часто рассматривают как одну из первых философских систем).

Наконец, 2,5 тысячи лет назад, в VII-VI вв. до н.э. появился новый тип мировоззрения, который прочно соединился с древними научным знанием - математикой, астрономией, медициной ~ появилась философия.

Философия – это теоретически сформулированное, основанное на рациональных принципах систематическое мировоззрение. В отличие от религии философия противопоставляет догме - сомнение, вере - знания, эмоциям - интеллект, молитве - диалог (спор, критику).

Философия всегда персонифицирована, она продукт творчества личности (Платона, Эпикура, Гегеля, Бердяева и т.д.)

Философское знание всегда плюралистично, оно всегда в диалоге с оппонентом, которым может быть другой мыслитель, другая эпоха, другие ценности.

Несмотря на критичность, персонифицированный характер, философия - это система вполне определенных взглядов, а не просто идей из различных областей знаний и опыта.

Это размышление не порознь о мире или о человеке. Это особое видение системы - «мир-человек».

Философия - это концептуальное мироосвоение, система концепций, понятийно-логическое осмысление системы «мир-человек».

Философское знание есть определенная целостность, оно имеет свою структуру, которая для лучшего запоминания может быть названа

«философским квадратом» и представлена схемой:

Онтология	Гносеология
Философия	
«я - не я»	
Аксиология	Праксиология

Здесь в качестве разделов философии выделяются: онтология - учение о бытии, его устройстве, свойствах, изменении и развитии; гносеология - теория познания, исследующая человеческие познавательные способности, их возможности и границы; аксиология - учение о ценностях, способностях

### Основные философские направления.

Философию как историю концепций можно представить основными философскими направлениями (в границах которых существуют многочисленные школы и течения).

*Материалисты* (Фалес, Демокрит, Гераклит, Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Д.Дидро, Л.Фейербах, Н.Чернышевский, К.Маркс., В.Ленин и др.) - в основе универсума (бытия) лежит материальное начало: природа, воздух, вода, огонь, атом, материя. Человек - продукт закономерного развития этого материального начала. Он высший цвет материи, обладающий сознанием. Не духовные, а материальные начала лежат в основании всего. Бытие определяет сознание. Образ жизни человека определяет образ его мыслей.

*Идеалисты* (Пифагор, Парменид, Платон, Св.Августин, Ф.Аквинский, Д.Юм, Дж.Беркли, Г.Гегель, А.Шопенгауэр, Вл.Соловьев, П.Флоренский и др.) - в основе универсума лежит духовное начало: Бог, идея, мировая воля, дух, представление. Человек произведен от духовного начала, предметный мир производное от объективного или субъективного духа. Сознание определяет бытие. Образ мыслей человека определяет образ его жизни.

*Дуалисты* (Р.Декарт, И.Кант) - в основе универсума лежат два начала: духовное и материальное, сознание и материя. Они существуют одновременно, параллельно, независимо друг от друга. Тело не зависит от духа; психика не зависит от нервных процессов мозга, мозг не является субстратом сознания.

*Диалектики* (Гераклит, Платон, Г.Гегель, К.Маркс) - в универсуме и человеке все развивается по законам взаимодействия противоположностей с переходом количественных изменений в качественные, со спиралевидным движением к высшему через отрицание отрицания.

*Метафизики* (Парменид, П.Гольбах, Л.Фейербах и др.) - в универсуме и человеке или все статично, устойчиво, постоянно (догматики), или все течет, все изменчиво, ничего постоянного, абсолютного нет (релятивисты).

*Гносеологические оптимисты* («gnoseo» - знаю) - философы, признающие возможность познания объективного мира, способность человеческой сознания адекватно отражать реальный мир (Демокрит, Платон, Ф.Бэкон, Д.Дидро, Г.Гегель, К.Маркс и др.)

*Агностики* (Д.Юм, И.Кант) - философы, отрицающие возможность познания мира человеком, ставящие под сомнение возможность адекватного отражения мира в человеческом сознании (или мир не познаваем, или мир не познаваем в его причинах, или мир не познаваем в его сущности).

Многообразие философских направлений - результат длительного развития философии. Процесс возникновения и развития философских идей составляет предмет истории философии. Сама история философии подразделяется на хронологические этапы. В содержание данного пособия не входит прямая задача полного, объемного

освещения истории философии. Тем не менее, важно хотя бы эскизно обозначить ее основные исторические вехи, направления, а также тех выдающихся философов, труды которых составляют духовное богатство человечества.

Вопрос о том, где *впервые возникла философия*, долгое время являлся дискуссионным.

Существовали два подхода: один из них получил название востокоцентризм, другой - европоцентризм. Представители востокоцентризма (А.Шопенгауэр, В.С.Соловьев) считали, что философия родилась на Востоке. Сторонники европоцентризма родиной философии считали Грецию (Г.Гегель, Ф.Энгельс и др.). С точки зрения К.Ясперса, современного немецкого мыслителя, философия зародилась в «осевое время».

Хронологически оно ограничено промежутком между XVIII и II вв. до н.э., а пространственно территориями Китая, Индии, Греции, на которых соответствующие этносы создали независимо друг от друга такие культуры, где впервые появляется «подлинный человек в его духовной открытости миру». Конфуций, Будда, Сократ - основные имена мыслителей, заложивших основы единой для всего человечества «осевой» культуры и сформировавшегося на этой основе в трех вышеназванных культурных областях философского знания. (К сожалению, Россия в этом процессе не участвовала и зарождение русской философии относится в лучшем случае к XI веку н. э.).

Все философские системы - индийская, китайская и греческая - основывались на мифологии и даже сохранили в различной степени элементы мифологического сознания. Но мифологический образ мышления начал наполняться рациональным содержанием и соответствующими формами мышления возрастала сила обобщающего и аналитического мышления, зарождалась философия и элементы науки, возникали понятия и категории собственно философского разума, происходил переход от мифа к Логосу.

На процесс становления и развития ранней философии повлияла специфика экономической, политической, социальной и духовной жизни стран Древнего Востока и Древнего Греции. Вот почему наряду с общими чертами каждая из перечисленных философий - древнеиндийская, древнекитайская и древнегреческая - обладает своими характерными особенностями.

## Философия Древнего Востока.

Цивилизации Индии и Китая донесли до нас первые философские трактаты, которые датируются I тысячелетием до н.э.: «Веды», «Упанишад», «Махабхарата», «Книга тьмы», «Книга перемен». Изучая эти первые философские трактаты, можно составить представление о характере вопросов, которые волновали мыслителей: как и из чего возникли мир и человек, душа и тело, вопросы смерти и бессмертия, судьбы (кармы) и круговорота жизни (сансара).

Наиболее значимыми, с точки зрения истории философии, школами Древнего Востока являются буддизм, даосизм, конфуцианство.

В *буддизме* центральное место занимает проблема человека. Будда (просветленный) сознательно избегал вопросов о мироздании, душе и ее взаимодействии с телом.

Вопросы о том, вечен или не вечен мир, конечен он или нет, бессмертен ли познавший истину или нет, Будда осознавал, но считал бесполезными. Суть раннего буддизма заключается в учении о «страданиях», известном под названием «четыре благородных истин». Страданием буддизм провозглашает все, что связано с практической повседневной жизнью. Избавление от страданий достигается путем отказа от жизненных желаний и ведет человека к умиротворенности, к сверхсознанию, к просветлению, к нирване. В III в. до н.э. буддизм провозглашается официальной религией Индии. В настоящее время он распространен в Японии, Китае, Непале, Бирме, Тибете. В России - в Бурятии, Калмыкии.

*Даосизм* - учение, занимающееся вопросами объективной картины мира,

проблемой бытия, небытия, становления, единого, много. Основателем даосизма считается древнекитайский философ Лао-Цзы (если он реально существовал, то это вторая, половина VI - первая половина V в. до н.э.). Согласно ему, природа и жизнь людей подчиняются естественному закону - *дао*. Дао рождает единое. Единое рождает два начала: инь и янь. Инь - это отрицательное, пассивное, женское начало. Янь - это положительное, активное, мужское начало. Борьба этих противоположных начал является источником всякого развития. Все существа носят в себе инь и ян, наполнены *ци* (первоначалом мира) и образуют гармонию.

*Конфуцианство* - это философское направление, созданное выдающимся философом древнего Китая Кун Фу-Цзы (Конфуций), жившим в 551 - 479 гг. до н.э. Наиболее полно его взгляды изложены в книге «Беседы и суждения». В центре внимания конфуцианства - взаимоотношения между людьми, проблема этики и воспитания. Центральное понятие его системы - *жень* (гуманность). Ему принадлежит широко известное сейчас высказывание: «Чего не желаешь себе, того не делай и другим». Иногда его называют золотым правилом морали. Конфуций провозглашал идеал социальной гармонии, определяя социально-профессиональные обязанности каждого члена общества, проповедуя сыновнюю почтительность к старшим, милосердие, терпимость к недостаткам людей, уважение к знаниям прошлого. Идеи конфуцианства не потеряли своей привлекательности и для современного Китая, умеющего сохранять традиции прошлого духовного наследия.

Дальнейшее изложение будет связано по преимуществу с философскими идеями Запада. Начнем анализ с античной философии, ставшей колыбелью всей европейской культуры, в том числе и российской.

### Античная философия.

Этот период истории философии охватывает время от VII в. до н.э. до V в. н.э. и представлен работами древнегреческих и древнеримских философов. В античной философии множество мыслителей, школ и направлений. В ней коренятся истоки всех последующих и даже ныне существующих философских учений. Мысли мудрых людей даже глубокого прошлого нам нужны и теперь. Кто не знает античной философии, тот не может по-настоящему знать и ее теперешнего состояния. Изучение античности говорит о поучительности приобщения к летописи былой мудрости. И даже заблуждения гениальных умов более поучительны и полезны для нас, чем просто здравый смысл в суждениях среднего человека, Кроме этого, изучая античность, с удивлением обнаруживаешь и свое собственное духовное становление,

В содержании этого почти 12-векового периода есть некоторое единство, общие черты, позволяющие рассматривать его как качественно своеобразный исторический тип философствования.

Античная (вначале греческая, а потом и римская) философия прошла путь от расцвета до упадка и гибели. В этот период сформировались два основных направления в европейской философии - материализм и идеализм, возникла диалектика, были поставлены в зародыше (а то и в довольно развитом виде) все основные вопросы философии, творили десятки мыслителей, имена которых на слуху даже у тех, кто специально философии не изучал: Фалес, Пифагор, Гераклит, Сократ, Демокрит, Марк Аврелий, Цицерон, Сенека и др. Все они обладали обширными знаниями, занимались самыми разнообразными проблемами. Многие из них были основателями первых философских школ, название которых живут в современном образовании. Платон создал первую Академию, Аристотель - Лицей, Эпикур - свой знаменитый Сад.

В античности ярко проявилась роль личности, индивидуальный «почерк»

мыслителя. Каждый философ создавал свою собственную концепцию мироздания, утверждал свои принципы в самой жесткой полемике с предшествующими авторами и современниками («Платон мне друг, но истина дороже» - знаменитое выражение Аристотеля, который не побоялся авторитета своего выдающегося учителя). Защищая свои идеи, философ готов жертвовать даже своей жизнью, он презирает невежество толпы, власти предрешающих, мнимые авторитеты (в этом отношении желательнее знакомство с жизнью выдающихся философов).

Среди античных мыслителей почти все первооткрыватели: Фалес - автор первого философского вопроса - «что есть начало мира, из чего все произошло?». Именно его называют родоначальником европейской философии.

Пифагору приписывают авторство термина «философ» - это значит любознательность, а философия - это и есть любознательность (филео - любовь, софия - мудрость).

Парменид ввел понятие «бытие», а это стержень мировоззрения людей, также один из главных критериев классификации философских систем. Демокрит -

создатель концепции атомистического материализма, и его основного понятия -

«атом». Гераклита считают основателем античной, правда, наивной, диалектики (его знаменитые изречения «все течет, все изменяется, все происходит через борьбу противоположных начал»).

Величайшей заслугой Сократа является то, что он первым среди философов поставил вопрос о человеческой уникальности и развернул философию лицом к человеку.

Величайший из учеников Сократа Платон стал основателем мощного направления в философии - объективного идеализма. Не без оснований говорят, что вся западная философия представляет собой ряд примечаний к Платону.

Многие столетия не утихает спор о его «идеальном государстве». Аристотель - это не только вершина античного философского мышления, «самая универсальная голова античности», но и подлинный создатель новых направлений и философских принципов (первая классификация наук, зрение о причинности и материи, создание логики и этики, учение о познании и государственном устройстве).

В завершение обзора античной философии следует отметить, что ее величайшим достижением была сама постановка вечных, всегда сопутствующих человеку проблем: о начале вещей, о бытии и небытии мира, о тождестве противоположностей, о свободе и необходимости, жизни и смерти, месте и роли человека, на земле и в космосе, о нравственном долге, о прекрасном и возвышенном, о мудрости и человеческом достоинстве и многом другом, что не может не волновать ум и душу человека. У древних мыслителей было одно «орудие» познания - созерцание, наблюдение, тонкая умозрительность и философская интуиция.

Античная философия возникла как стихийно-диалектическая натурфилософия. Именно ей античная мысль обязана двумя значительными идеями: идеей об универсальной, всеобщей связи всех вещей и явлений мира и идеей бесконечного, мирового развития. Уже в античности сложились два альтернативных направления - материализм и идеализм. Материалист Демокрит, опережая века и тысячелетия, выдвинул гениальную идею атома как мельчайшей частицы вещества. Идеалист Платон, опираясь не только на силу отвлеченной мысли, но и на удивительную художественную интуицию, блестяще разработал диалектику единичных вещей и общих понятий, что имеет непреходящее значение во всех областях человеческого творчества и поныне. Нередко античную философию делят на досократическую (натурфилософия) и сократическую. Этим подчеркивается действительное различие философских исканий в разные периоды и несомненная ключевая

роль Сократа, как философа, учившего жить по-человечески: жить в соответствии с добродетелями нравственности, говорить, как думаешь, делать, как говоришь, чтобы мысль, слово и дело не расходились.

Мыслители поздней античности (эпикуреизм, скептицизм, стоицизм, неоплатонизм) ищут новые философские ориентиры. Философы глубоко чувствуют и переживают надвигающуюся гибель античной культуры. Каждое из направлений ищет свой рецепт личного счастья. Для Эпикура познание мира не цель, а средство. Эпикур впервые вводит понятие случайности, он делает это для обоснования свободы. Избавлению человека от рока необходимости служат атеистические взгляды Эпикура. Он считал, что никакая вера, никакая религия не дает человеку свободы. Не вера, а размышление - вот что освободит человека от предрассудков. Целью человека выступает достижение удовольствия. Стоики (Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет) разрабатывают философию долга, судьбы. Позиции этой философии противоположны Эпикуру: доверься судьбе; покорного судьба ведет, непокорного тащит. «Счастье не в достижении удовольствия, а в выполнении долга».

Поздняя античность представлена неоплатонизмом. Сделан несомненный шаг в сторону иррационализма и мистики: человеческая душа - частица космической души, и человек постигает единое (бога) в экстатическом обращении к нему. В недрах поздней античности зарождается новая система философских взглядов. Конец античной философии имеет свою официальную дату - 529 г. н.э., когда император Юстиниан отказал язычникам (а это греческие мыслители) в праве занимать публичные здания, а значит, иметь школы и преподавать. Эта дата только фиксация конца эпохи, называемой античной философией, которая в силу внутренней исчерпанности была обречена.

### Средневековая философия.

Средневековая философия охватывает тысячелетний период, примерно с V по XV в.в. Она, как уже отмечалось выше, зародилась в недрах античной философии и некоторое время формировалась вместе с религией христианства, возникшей в I-II в.в. н.э.

Рост недоверия к рационалистическому знанию, усиление в философии мистических элементов нашли яркое выражение в неоплатонизме, основоположником которого считают Плотина (205-270 г.г.). Плотин считал, что основу бытия составляет надразумный божественный принцип. От него зависят другие формы бытия: божественная человеческая душа и природа. Божественный принцип Плотина есть модификация мира идей Платона. Идеи неоплатонизма стали благодатной почвой для возникновения средневековой религиозной философии, которая оказалась в сильной зависимости от возникающего и крепнущего христианства и его догматики: идеи греховности человеческого рода, идущей от первородного греха Адама и Евы, идеи спасения, на путь которого человечество встало благодаря Иисусу Христу - воплощению божественной и человеческой природы - и его добровольной жертве во имя спасения человечества.

Мировоззрение средневековья существенно отличается от взглядов, выработанных античностью. И хотя средневековая философия подготовлена идеями античности (учением Платона об идеях, учением Плотина о Едином и эманации, учением Аристотеля о чистой форме и перводвигателе), она является антиподом многим достижениям прежнего периода. В отличие от античности, мышление которой космоцентрично, все средневековое мышление теоцентрично: реальностью, определяющей все сущее, является Бог. На место политеизма (многобожия) приходит христианский монотеизм (единобожие). Он



связан с двумя важнейшими принципами, креационизма (идея творения) и откровения (передача священных истин от Бога к избранным лицам). На протяжении более тысячи лет закрепленная религией, философия утрачивала статус самостоятельной области знания и оказывалась в положении «служанки богословия». Философы могли заниматься своим делом, только занимаясь деятельностью священнослужителя в стенах церковных и монашеских школ.

В средневековой философии выделяются два этапа: патристика и схоластика. *Патристика* (от лат. «pater» - отец - уважительное обращение к священнику) - этап в истории философии, охватывающий период с III по VIII в. На этом этапе формируются и разрабатываются общие основания христианской догматики и философские основания теологической реконструкции мира. Патристика делится на греческую (восточную) и латинскую (западную). Восточные «отцы церкви» - Василий Великий, Григорий Нисский и Григорий Богослов. Они оказали существенное влияние на русское православие и русскую религиозную философию.

Среди западных «отцов церкви» следует назвать Квинта Тертуллиана, который активно выдвигал и поддерживал тезис о несоединимости философского разума и религиозной веры. Между верой и разумом нет никаких точек соприкосновения. Принцип К. Тертуллиана - *credo, quia absurdum est* «верую, потому что нелепо (абсурдно)» - выражает содержание и смысл его учения. Другие проблемы патристики: сущность Бога, соотношение души и тела, свобода человека, природа зла и др., исследуются другим христианским мыслителем эпохи патристики - св. Августином. В решении вопроса о соотношении веры и знания св. Августин менее категоричен, чем его предшественник Тертуллиан. В познании Бога вера дополняется разумом: разумей, чтобы мог верить; верь, чтобы разуметь.

*Эпоху схоластики* (от лат. "disciplina scholastica" - школьная учебная философия) датируют VII - XV веками. Цель схоластической философии - постигнуть сущность христианского учения не только верою, но и на рациональной основе и, следовательно, доказать присутствие в мире Бога. Метод схоластической философии предопределен в ее исходных понятиях: истолкование смысла и содержания Св. Писания. Речь идет не о нахождении истины, которая уже дана в откровении, а о том, чтобы изложить эту истину посредством разума, т.е. философии. Из этого вытекает три цели: первая - с помощью разума проникнуть в истины веры и тем самым приблизить их содержание к мыслящему духу человека; вторая - придать религиозной и теологической истине систематическую форму при помощи философских методов; третья - используя философские аргументы, исключить критику святых истин.

Рамки данной работы не позволяют осветить творчество таких мыслителей, как И.С. Эриугена, Пьер Абеляр, Иоанн Росцелин, Уильям Оккам и др. Ключевая фигура этого периода - Фома Аквинский. Опираясь на труды Аристотеля, Фома предпринял грандиозную попытку соединить античную мудрость с догматикой христианства. Бытие он рассматривал как единство возможного и действительного, материи и формы. Формой всех форм и перводвижителем является Бог. Земная жизнь людей несовершенна, она есть приготовление к будущей духовной жизни. Власть государя должна быть подчинена духовной власти: во главе ее на небе - Бог, на земле - римский папа. Схоластика, толкуя Св. Писание, выявляя все «за» и «против» (*pro et contra*), оттачивала умение вести диспут, логические приемы, совершенствовала владение словом, выясняла его природу.

Одной из центральных проблем являлась проблема соотношения единичного и общего. Существует ли общее реально? Или же реально только единичное, а общее - лишь мысленное отвлечение от реальных предметов и явлений. Реалисты (от лат. «realis» - вещественный) считали, что общие понятия (человек вообще, дом вообще) существуют в реальности, наряду с единичными явлениями. Номиналисты (от лат. «nominalis» - нарицательный) полагали, что реальны только единичные вещи, а общие понятия - это лишь слова, названия, с помощью которых люди обобщают единичное. Номиналисты и реалисты - предшественники материалистов и идеалистов Нового времени. Как же оценить историческую роль средневековой философии в целом, ее вклад в развитие мировой философии?

Долгое время, начиная с Возрождения, средневековая философия подвергалась резкой критике за господство церковных догматов, схематизм и формализм мышления, за бесплодность научных результатов, за притеснения свободной мысли, преследования выдающихся философов, ученых.

Преступления, совершенные от имени церкви, темным пятном лежат на истории средневековья и его философии.

Однако, та негативная оценка, которой в течение долгого времени исчерпывалась характеристика значения средневековья и его философии, ныне представляется односторонней. Сегодня все чаще и не без оснований признаются философские открытия и достижения этого отрезка времени. Значительна роль средневековой философии в обеспечении непрерывности, преемственности философской культуры, сохранения наследия античности, трудов Платона, Аристотеля и других философов древности. Средневековая схоластика внесла существенный вклад в разработку ключевых проблем и понятий философии, ею открыт драматизм человеческого бытия, поставлена ключевая проблема природы времени и истории, разработаны категории веры и разума, абстрактного и конкретного, а также проблема логических доказательств. Последний период схоластики привел к критике ее изнутри, обоснованию необходимости создания экспериментальной науки, к открытиям в области естествознания и математики, ставшим основанием для философии следующих эпох.

И, наконец, средневековая христианская философия Запада и России во многом способствовала укреплению нравственных устоев общества, утверждая общечеловеческие ценности, равенство всех людей перед Богом, независимо от национальной принадлежности и социального положения, воспитывая людей в духе любви, милосердия и терпимости.

### Философия эпохи Возрождения.

Возрождение - эпоха конца XIII - начала XVI вв. Красноречиво само название эпохи: речь идет о Возрождении (после тысячелетнего перерыва) культуры, искусства, философии античного мира, достижения которого считаются образцом для современности.

В этот период совершается переход от феодализма к капитализму, развиваются города - республики, совершаются величайшие достижения времени: в области техники - изобретение печатного станка, компаса, артиллерии; в области географии - кругосветное путешествие Магеллана и открытие Америки Колумбом; в области астрономии - великие открытия Н.Коперника и Г.Галилея. Все философы этой эпохи были людьми всесторонне развитыми, творчество каждого из них неповторимо, глубоко индивидуально. Среди них Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Джованни Боккаччо, Леонардо да Винчи, Микеланджело Буакаротти, Вильям Шекспир, М.Сервантес, М.Лютер,

Дж.Бруно, Т.Мор, Н.Макиавелли, Э.Роттердамский и др. К числу специфических особенностей философии Возрождения можно отнести решение трех групп проблем:

- учение о природе, о ее структуре, о закономерностях развития, о космосе; - учение о человеке, о его строении, о его общих качествах, о его месте в мире; - учение об идеальном государственном устройстве общества. Философское учение о природе и космосе наиболее ярко, представлено в работах Г.Галилея, Д.Бруно. Они размышляли о материальной основе жизни, о бесконечной множественности миров, об объективных законах, которым подчиняется развитие природы.

Человек рассматривался мыслителями эпохи Возрождения как высшая ценность. Смысл человеческой жизни не в подготовке к потусторонней, а в обустройстве сегодняшней, земной жизни. От аскетизма Средневековья совершается переход к полноте бытия, земной любви и счастью. Ценность человека определяется тем, что он обладает универсальными качествами и способен к творческой деятельности.

Для формирования человека необходимо идеальное устройство государственной власти. На смену идеям о божественном происхождении общества и государства, о неразрывной связи «града земного» и «града небесного» стали приходить *идеи* гражданского общества, возникающие из реальных потребностей людей. Обоснование новых взглядов изложено в таких работах, как трактат «О достоинстве человека» Пико делла Мирандола, «Государь» Н.Макиавелли, «Утопия» Т.Мора, «Город Солнца» Т.Кампанеллы. Итак, Возрождение освобождается от теоцентризма: Бог стал истолковываться не как конкретная личность, а как бестелесная субстанция, «растворенная» во всей природе, присутствующая в каждой клеточке бытия. Этот подход называется п а н т е и з м о м. Возрождение - это эпоха г у м а н и з м а - человек не просто тварь божья, греховная и слабая, а творец, гармонично сочетающий в себе физические и духовные качества. Идет процесс с е к у л я р и з а ц и и. Это означает, что философия Возрождения создает новую, в отличие от религии, онтологию, антропологию и заключает союз с естествознанием.

### Философия Нового времени.

Новое время - большой исторический период, охватывающий XVII - XIX вв. Европейскую философию этого времени принято называть классической. Ее характерные черты состояли в следующем:

- На философскую мысль оказали влияние утвердившиеся в естественных науках опытно-экспериментальные методы, математическое описание природных процессов. Усилилось взаимодействие философии и науки. В связи с этим резко повысился интерес к проблемам теории познания, методологии науки.

Революционная борьба против феодальных, абсолютистских, религиозных порядков способствовала освобождению философии от религиозного давления и государственного контроля, ее секуляризации, превращению ее в светскую, мирскую науку. Усиливается удельный вес социально-политических проблем.

Изменение содержания и статуса философии способствует преобразованию самого стиля философствования: идет критика схоластики, разрушается догматическое мышление, в философии все прочнее утверждается эмпирический и рационалистический подходы к анализу природных и социальных процессов.

- Под влиянием этих изменений стала расширяться и социальная база

философии, ее аудитория, она начала использоваться как средство воспитания и просвещения человека, а также в качестве духовного оружия общественных классов и групп. Философию Нового времени можно рассмотреть по этапам:

- философия XVII в.
- философия Просвещения (XVIII в.)
- немецкая классическая философия (вторая половина XVIII - XIX вв.)

### Философия XVII века.

Этот период характеризуется не только буржуазными революциями, но также промышленной и, особенно, научной революцией. Особое значение имеют астрономические открытия, опирающиеся на достижения математики, механики, физики (И.Кеплер, И.Ньютон). Они глубоко повлияли на формирование новой картины мира (гелиоцентрической, механистической), новой онтологии, новой гносеологии.

Основные проблемы этого времени относились в основном к учению о бытии и учению о познании: субстанция мира и ее свойства; соотношение материальной (атомы) и духовной (монады) единиц бытия; методы познания, уровни познания, причины заблуждений, критерий истинности знания.

*Учение о субстанции*, то есть первооснове мира - развивается в работах Фр.Бэкона, Р.Декарта, Г.Лейбница. Если Фр.Бэкон понимал материю как субстанцию, обладающую различными свойствами (движение, пространство, время), то Б. Спиноза трактует субстанцию как единое основание бытия, но имеющее два главных атрибута: материальное и духовное (мышление) начала мира. Эти подходы близки к материализму. Р.Декарт, в отличие от Фр.Бэкона и Б.Спинозы, в основании бытия выделял две самостоятельные субстанции: материальную и духовную. Они существуют параллельно, независимо друг от друга, поэтому философию Р.Декарта называют дуализмом (от латинского *dua* - два). Еще одну своеобразную идею развивал Г. Лейбниц. В качестве основы бытия он имеет в виду не одну единственную, и не две, а бесконечное множество различных субстанций. Он называет их монадами; они неделимы, нематериальны, неуничтожимы, активны, деятельны, изменчивы, духовны по своей природе. Это как бы «духовные атомы» всего мироздания, а взгляды Г. Лейбница - это своеобразный плюралистический идеализм.

Вторая важная проблема философии Нового времени - *проблема гносеологическая*. Именно она является наиболее актуальной, но и наиболее дискуссионной. Проблемы познания мира человеком основательно рассматривались Фр.Бэконом, Р.Декартом, Дж.Локком, Дж.Беркли, Д. Юмом. В ходе острых споров по проблемам эффективности научных методов познания выделились два основных направления: эмпиризм и рационализм.

Эмпиризм представляет собой направление в гносеологии, которое все познание выводит из чувственного опыта. Фр.Бэкон по праву считается основателем учения о решающей роли опыта, эксперимента в познании мира. Ему принадлежит знаменитое высказывание: «Знание - сила» (вариант - «Знание - власть»). Он выделил три группы ученых: один занимается умозрительными построениями (паук), другой собирает в кучу без систематизации различные знания (муравей), третий - систематизирует результаты наблюдений и опыта (пчела). Истинному познанию бытия мешают присущие человечеству предвзятые идеи, ложные представления, обусловленные четырьмя причинами: несовершенством органов чувств человека, привычкам к поклонению авторитетам, неправильным употреблением слов, традиционными учениями.

*Джон Лок* известен в истории философии тем, что разделил все качества

материальных явлений на два вида: первичные (величина, фигура, движение) это объективные, существующие до познания, независимо от сознания характеристики предметов; и вторичные (запахи, цвета, звуки и т.д.) - это качества, порождаемые контактами предмета с органами чувств человека Из локковского дуализма первичных и вторичных качеств развились два противоположных направления; материалистического и идеалистического сенсуализма.

*Сенсуализм* (или эмпиризм) выдвинул свой лозунг, автором которого считают Дж.Локка: «Нет ничего в разуме, что не прошло бы раньше через чувства». Весьма известны в XVII веке идеи *Дж. Беркли*, который опирался на Дж.Локка. Он утверждал, что все вещи - это комбинации ощущений, что существовать - значит быть воспринимаемым. Он сторонник субъективного идеализма и идеалистического сенсуализма. В философии *Л.Юма* зазвучали сомнения в познаваемости мира, его причинных связей. Это точка зрения *агностицизма*. Эмпиризму противоположен *рационализм* - философское направление, признающее первостепенное, центральное место за способностью человека анализировать, сопоставлять, обобщать данные чувств, то есть рационально мыслить. Основателем этого направления считают французского философа *Р.Декарта*. Он утверждал, что «мысль должна начинать с самое себя». Р. Декарт известен как математик и физик, он много занимался исследованием методов познания. Он сформулировал четыре правила, которые обеспечивают истинные результаты в познании: правило очевидности, правило разделения, правило усложнения и правило систематизации. Высокая оценка размышления, разума привела к знаменитому тезису Р. Декарта: «мыслю - следовательно, существую».

Наконец, следует отметить еще одну заслугу XVII века - обращение к природе государства и права человека. *Т. Гоббс* известен как один из основателей\* умения о естественном праве человека (праве свободы, собственности, жизни) и о договорном происхождении государства. Первоначально люди жили в условиях господства права сильного, в условиях войны всех против всех. Ему принадлежит известное выражение: «Человек-человек}' волк». Чтобы преодолеть такое состояние, люди договорились и учредили над собой государственную власть монарха, который обязан заботиться о своих подданных. Дж.Локк выдвигает идею разделения властей

### Философия эпохи Просвещения (конец XVII - XVIII вв.)

XVIII век принято называть веком Просвещения, это эпоха, которая разрушила феодально-аристократические устои общества и создала условия для развития новых буржуазных отношений.

Эпоха Просвещения наиболее выпукло представлена французской философией: Вольтер, Ж.Ж.Руссо, Д.Дидро, П.Гольбах, К. Гельвеции, Ж.П.Ламетри, Ш.Монтескье и другие. Круг вопросов, которые находили отражение в их сочинениях, связав в основном с проблемами человека и общее? вел ног о устройства. Особое место занимает труд П.Гольбаха «Система природы», в котором развернуто материалистическое учение о мире и его свойствах

В работах Д.Дидро, К.Гельвеция, Ж.Ламетри получает развитие учение о человеке, о его чувственных и духовных качествах, о его уме, как способности преодолевать предрассудки и получать истинные знания. Ламетри, используя достижения современной ему механики и физики, пытался представить человека как некое механическое образование. Он пишет работу с характерным для того времени механистическим взглядом «Человек - машина».

Развивая учение об обществе, философы эпохи Просвещения критиковали абсолютную монархию, разрабатывали концепцию гражданского общества, основанного на принципах свободы, равенства и братства (Руссо). В работах Монтескье анализируются факторы, определяющие развитие общества. Он абсолютизирует роль географического фактора: природная среда, климат определяют дух народов и законы общественной жизни.

Значительное внимание эти мыслители уделяют критике религии, доказывая преимущества знания по отношению к вере. Важнейшими составляющими просвещенного человека признаются принципы «свободы совести», «свободы слова». «Мне ваше мнение глубоко враждебно, но я готов отдать жизнь зато, чтобы вы могли, его свободно высказывать. (Вольтер)

Благодаря деятельности французских просветителей было начато создание знаменитой «Энциклопедии наук, искусств и ремесел».

## Немецкая классическая философия (коней XVII — первая половина XIX века).

Этот этап в развитии философской мысли невелик по своей продолжительности. Однако, по своей значимости, интенсивности философского творчества, он не имеет себе равных. Это своего рода вершина в развитии всей предшествующей философии. Крупнейшими его представителями были И. Кант, И. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель, Л. Фейербах. Выдающимися заслугами немецкой классической философии были: преодоление созерцательного, натуралистического, механистического взгляда на мир, осознание человека как творческого, деятельного субъекта, углубленная разработка общей концепции развития - диалектики.

*И. Кант* в молодости разработал *космогоническую* теорию, согласно которой Вселенная из состояния хаоса вследствие сил притяжения приходит в упорядоченное состояние, представленное небесными телами, планетами. Теория И. Канта была величайшим завоеванием со времен Н. Коперника. Впервые было поколеблено представление, будто природа не имеет никакой истории во времени.

Другое важное направление в философии И. Канта гносеология, Он сосредотачивает свое внимание на выявлении пределов, границ человеческого познания. «Моя теория познания, - считал И. Кант, - призвана сыграть роль пограничной стражи, предупреждающей человеческий разум о границах его возможностей или же роль лекарства против опасной болезни, именуемой «гордыней разума». Из его учения следовало, что вся совокупность человеческих знаний отражает своеобразно, на основе данных человеку априорных (доопытных) форм познания, лишь какую-то часть, сторону, аспект вещей, которые всегда лишь являются нам, но никогда не раскрывают своей сущности, оставаясь «вещами в себе». Стремление упорядочить и жизнь людей приводит И. Канта к обоснованию его знаменитого *нравственного императива*: «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу всеобщего законодательства» и еще: «Человек не правомочен пользоваться другим человеком как средством достижения своих целей».

В философии *Г. Гегеля* развернута внутренняя логика движения абсолютного духа (мирового разума) от его чистого бытия к природе, к человеческому обществу. Г. Гегель демонстрирует действие *диалектических* *шконоа* в этом мировом процессе: закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количества в качество, закон отрицания отрицания. Если диалектика предполагает непрерывное, бесконечное развитие всего мира в целом, то построение Г. Гегелем завершенной, законченной

системы мира противоречило принципам диалектики. Его система является метафизической, а метод диалектическим, и это противоречие характеризует основной недостаток философского учения Г. Гегеля и разную оценку его взглядов философскими последователями. Но в чем заключается притягательная сила его учения, что признается всеми, - это ярко выраженное стремление к возвышению, прославлению философии как науки: «Я взял на себя труд, - писал он, - способствовать возвышению философии до уровня науки». И продолжал: «Я знаю много прекрасных наук, но науки прекраснее философии не знаю». И это признание Гегеля позволяет понять причину того достойного места, которое его учение занимает в мировой философской мысли.

*Л. Фейербах* в ряду немецких философов представляет материалистическое направление. Он рассматривал материю как объективное начало мира, глубоко анализировал такие свойства материи как движение, пространство и время; им разработана материалистическая теория познания с высокой оценкой органов чувств в познании. Обосновывая объективную ценность человека в системе мира, он подверг критике основы христианской религии. Исследуя природу религии, Л. Фейербах установил, что в понятии «Бог», сотворенным человеческим сознанием, воплощены все существенные родовые характеристики самого человека. Фейербах отверг дуалистическое раздвоение человека на смертное тело и бессмертную душу, обосновывая монистический взгляд на человека, как целостное образование природы. Человек - коллективное существо, связанное бесчисленными связями с себе подобными. Эти связи носят в основном естественный, природный и нравственно-духовный характер. Его философию называют *антропологическим материализмом*, пронизанным гуманизмом и атеизмом. «Не бог создал человека, а человек создал бога». Главная его установка - создание новой философии и новой религии, где «человек человеку - бог».

В середине XIX века там же (в Германии) возникает *марксизм*, философский наследник немецкой классики и европейского рационализма. Главный вклад *К.Маркса* в философию состоял в открытии и обосновании материалистического понимания истории и углубленной разработке - на материале современного ему буржуазного общества - материалистической диалектики. Смелость и оригинальность учения К. Маркса состоит в его попытке показать: все в истории, в социальной жизни есть продукт активности человека, человеческого труда. Человек труда, всегда находящийся в условиях нищеты и несправедливости, может победить власть экономики над жизнью. Этот вывод связан с пониманием истории человечества как процесса закономерной, последовательной или революционной изменчивости общественной формации (данной организации системы общественных связей и отношений). Ее основой является экономическое производство материальных благ, а целью - отдельный, конкретный человек, который, будучи вовлечен в систему общественных связей и отношений, может определять социальную и духовную жизнь каждой эпохи. Согласно такому пониманию, общество, основанное на господстве частной собственности, испытывает антагонизмы, связанные с классовой борьбой. В конечном итоге это должно завершиться уничтожением частной собственности и построением бесклассового общества, то есть коммунизма - общества, где осуществляется полная свобода человека от какой-либо зависимости, рабства, угнетения человека человеком, К сожалению, в реальную социальную жизнь человечества (в XX веке особенно) марксизм вошел главным образом своей другой - не научно-философской, а значительно измененной, по сравнению с учением самого Маркса, идеологической стороной, как концепция открытого и жестокого противостояния общественно-политических

систем, оправдывающая (во имя отвлеченных классовых интересов) крайние формы классовой борьбы и насилия.

Европейский рационализм (от Декарта до Маркса) отдавал несомненный приоритет анализу общества. Исследование классов, формаций, исторических эпох выдвигалось на передний план, тогда как проблемы единичного -внутренней организации личности - оставались в тени (как и феномен бессознательного). Но реальный опыт жизни убеждал, что разум не единственная сила, управляющая поведением человека в обществе. На этой основе в XIX веке возникает *иррационалистическая* философия (А.Шопенгауэр, С.Кьеркегор, Фр.Ницше), которая ведущую роль в жизни и судьбах людей стала отводить не разуму, а страсти, воле, инстинктам.

Философы-иррационалисты увидели и с большой силой выразили теневую сторону жизни, прогресса. Идеал А. Шопенгауэра - нирвана - то есть отрешенность от жизни как безусловного зла (вариант пессимистической философии). С. Кьеркегор считал, что высшие инстинкты (к ним относятся глубоко интимные переживания страха и ожидания смерти) не могут быть высказаны, а могут лишь переживаться каждым человеком наедине с собой и по-своему. Волонтаризм Ф. Ницше лишь внешне «оптимистичен», поскольку утверждает волю к власти как к полноте жизни. Философ не скрывает своего крайне враждебного отношения к христианству. Сформулированная им идея «сверхчеловека» есть путь преодоления слабостей человеческой природы и преодоления кризиса современного ему общества.

### Современная западная философия.

Рубеж XIX - XX веков - важнейшая веха в развитии философской мысли.

Философию XX века можно назвать пост-классической, так как она отличается от классического этапа своего развития. Она представлена многочисленными и разнообразными концепциями. Этот период ознаменован формированием ряда крупных философских направлений, которые создают «философское лицо» века: позитивизм, прагматизм, экзистенциализм, неотоцизм, персонализм, психоанализ, философская герменевтика, философская антропология. Многообразие философских направлений является не кризисом философии, не измельчанием ее проблем (как это нередко называли в учебниках по философии до 90-х годов), а возникновением нового типа философствования, в недрах которого идет осуществление прорыва в самые перспективные области философской мысли, так и обращение с новых позиций к традиционной тематике.

К особенностям современной философии можно отнести и дихотомию рационализма и иррационализма, о которой говорилось в предыдущих темах. Весьма заметна поляризация двух тенденций: *сциентизма* и *антисциентизма*. *Сциентизм* абсолютизирует научное познание, философия же должна не только опираться на данные наук, но и обязана ориентироваться на стиль мышления, сложившийся в науке. Очень часто это проявляется в принципе «наука сама себе философия». Такого взгляда придерживаются все разновидности позитивизма, структурализма и т.п. Сторонники *антисциентизма* стремятся ограничить претензии науки на универсализм в своих крайних формах. Философы этого направления рассматривают науку как нечто враждебное сущности человека. Экзистенциализм, персонализм сближают философию с искусством и религией.

Диалог «философии науки» с «философией человека» набирает силу. В этом диалоге участвуют представители не только Европы, как это было до XX века, но и других регионов мира. Об этом свидетельствуют успехи философов России,



Америки, Австралии.

Важно отметить, что философский дискурс XX века обращен ко всем людям планеты, а не только профессионалам, и опирается на признанные истины, человеческие моральные нормы, апеллируя к долгу каждого разумного существа. Для детального ознакомления с современной западной философией нужно более подробное изложение существующих направлений. Поэтому, чтобы не мельчить, ограничимся лишь перечислением основных течений современной философии.

### Позитивизм и его современные формы.

Основоположником позитивизма считают французского философа, математика и социолога Огюста Конта (1798 - 1857 г.), который в истории человеческой мысли выделял три этапа: теологический, метафизический, позитивный.

*Позитивный этап* - это такой этап, когда все явления в мире люди начинают объяснять не идеей бога и не из разума, а на основании опыта, эксперимент, позитивных данных науки. Факт, эксперимент, опыт - вот основания для философских выводов. Позитивизм является отрицанием классической (умозрительной) мировоззренческой установки.

Идеи позитивизма получили развитие в работах Э.Маха, Р.Авенариуса, А.Н.Уайтхеда, Б.Рассела, Л.Витгенштейна, Р.Карнапа и др. Они связаны с кризисом физики в начале XX века. Основные принципы позитивизма сводятся к следующему: опыт является первичным и единственным источником знания, каждая наука вырабатывает внутренние принципы исследования своего объекта; вещи - это комплексы ощущений. Задача философии (логического позитивизма) - изучение языка и методов науки, использование возможностей математической логики.

*Постпозитивизм* развился из позитивизма в середине XX века. Основные представители: К.Р.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос и др. Основные черты данного течения: 1) ослабление внимания к проблемам формальной логики; 2) активное обращение к истории науки; 3) переключение усилий с анализа «готового» знания к изучению его динамики, развития; 4) отказ от жестких разграничений эмпирии и теории, науки и философии; 5) стремление представить процесс научного знания как смену парадигм в результате научных революций.

### Антропологические направления.

*Психоанализ* - направление, обязанное своим происхождением австрийскому физиологу и психотерапевту З.Фрейду (1856-1939). В основе этого философско-психологического направления лежит фундаментальное положение о роли бессознательного в жизни людей, в развитии общества и культуры.

Последователи Фрейда подвергли критике теорию бессознательного, считая, что оно не есть результат вытесненных из сознания инстинктов и желаний (прежде всего сексуальных). Один из учеников Фрейда, КГ. Юнг (1875-1961) выдвинул концепцию коллективного бессознательного - архетипов, которая позволяет, по его мнению, понять прошлое человечества и составляет основу понимания человеческого поведения.

*Экзистенциализм* - направление, признающее единственно подлинной реальностью бытие единичной личности. Основной принцип, первичность человеческого существования по отношению к социальной сущности человека. И *по* потому, что человек сам определяет свою сущность. Он сам выбирает и творит свою жизнь. Но в обыденной жизни человек не осознает бессмысленности мира и стремится быть «как все», избегая свободы и ответственности. Этим, однако, обыденный человек отличается от подлинного,

свободную, ответственного за свой выбор и решения. Современный экзистенциализм: А. Камю, Ж. П. Сартр - французские философы и писатели, М. Хайдеггер, К. Ясперс - немецкие философы, и испанский искусствовед и социолог Х. Ортега-и-Гассет). Предтечей западного экзистенциализма были русские мыслители Ф. М. Достоевский, Л. И. Шестов, Н. А. Бердяев.

*Философская антропология* - (М. Шелер, Г. Плеснер, Л. Тейяр-де-Шарден и др.) ставит перед собой задачу осмысления проблем человеческой природы и основных модусов человеческого бытия. Противоречивая сущность человека заключается в том, что он погружен в мир и возвышается над ним, что дает возможность взглянуть на мир с точки зрения мгновения и вечности. Уникальность человека как космического существа, способного к самопознанию, требует изучать его и как объект, и как субъект своей жизни. Философская антропология подчеркивает духовные и творческие основы бытия человека и общества.

Актуальность антропологической проблематики осознается в мировой и российской философии. В ответ на запрос современности, Нижегородский университет им. Н. И. Лобачевского открыл в 2003 году новую кафедру - философской антропологии.

*Постмодернизм* самое массовое течение в европейском искусстве и философии после II Мировой войны. Возник на стыке элитарного искусства и гуманитарной науки. Для постмодерна характерны: скрытый эмоциональный накал, «поток сознания»; незавершенность, мозаичность мысли; множество значений и смыслов образов и понятий; опора и ссылка на культурное наследие всего человечества; обостренный поиск индивидуальности, игра с пространством и временем. Ключевые понятия постмодернизма: язык и текст (реальность языка), интерпретация и фрагментарность, хаос и случайность, шизофрения и безличность, виртуальная реальность и ничто, традиция и инновация. Ярчайшим образцом постмодернизма является рок-культура (Pink Floyd, Doors, Blackmore Nights и др.). Основатели постмодернизма в философии: Ж. Деррида, М. Фуко, Ж. Делез и др. Положительными в постмодерне являются попытки найти новые ресурсы развития культуры уже в глобальном масштабе.

### Русская философия: ее проблемы и специфика.

Русская философия - сравнительно позднее образование нашей национальной культуры. Относительно возникновения философии в России до сих пор нет единого мнения.

Нам представляется, что правомочна точка зрения, которая датирует начальный этап философии с XI века. Принятие христианства на Руси (988 г.) связывают с начавшимся вслед за этим р е л и г и о з н о - ф и л о с о ф с к и м осмыслением действительности (XI - XVII в.в.).

Философия начинает свое восхождение и идет тернистым путем к поиску истины через деятельность сначала религиозных мыслителей средневековой Руси, таких, как Иларион, Вл. Мономах, V Кирилл Туровский, Филофей, Иван Пересветов, Юрий Крижанич и др. В этот период значительное внимание уделяется истолкованию религиозно-православного учения, осмыслению места России в мировой цивилизации и разработке нравственной проблематики.

В т о р о й э т а п - это XVIII век: становление светской философии: это век Г. С. Сковороды, М. В. Ломоносова, А. Н. Радищева и др. Усиливается материалистическая линия, которая идет по пути анализа природы, научного знания, а также проблем человека, его духовности, смерти и бессмертия.

Наконец, философия в подлинном смысле этого слова - философская культура - возникает в XIX веке. Знаковая фигура - П. Я. Чаадаев. Россия ищет свою

тональность, свой голос выражения. В классическом, золотом для России XIX веке русская философия не только училась у Запада, как это часто было в XI - XVIII в. в., но и учила его. Страна Ф.М. Достоевского, Л.И. Толстого, Вл.С. Соловьева становилась духовным лидером человечества.

Наконец, следует выделить особым образом советский период, в который доминировала одна философия - философия марксизма, которая и марксизм-то вульгаризировала и не давала развиваться другим философским направлениям. Вообще судьба философии и судьба философа в России трагична. Это обусловлено жестокими гонениями, которым на протяжении всей своей истории подвергалась русская философия. Уже в средневековой философии проявляется нетерпимость к инакомыслию (И.Волоцкий «Слово об осуждении еретиков»). Очень сложны отношения философии с властью.

«Вред от

философии очевиден, а польза сомнительна», - так выразил отношение к ней царской власти один из членов правительства Николая I - министр просвещения князь И.И. Ширинский-Шихматов. В середине XIX в. запрещено преподавание в России философии во всех учебных заведениях. П.Я. Чаадаеву за философские взгляды вынесен царем Николаем I диагноз - «сумасшедший». К смертной казни приговорен Ф.М. Достоевский (приговор заменен каторгой), осуществлена гражданская казнь над Н. Г. Чернышевским и т.д., и т.п.

Советское правительство, признавало только официальную философию. В 1922 году из России уплыли два так называемых «философских» парохода. На них в изгнание отправлялся цвет русской философской мысли (Н.Бердяев, Н. Лосский, С.Булгаков, И.Ильин, Л.Шестов и другие). Подверглись репрессиям А.Ф.Лосев, М.М.Бахтин и другие. П.А.Флоренский, которого называли русским Леонардо да Винчи, был сослан на Соловки и там расстрелян. Не избежали участи гонимых и запрещаемых мыслителей Д.С.Лихачев, А.И.Солженицын, А.Д.Сахаров, М.К.Мамардашвили, Э.В.Ильенков и др. Прав Н.А.Бердяев, с горечью говоривший, что философия самая незащищенная часть культуры.

Потому философия в России очень часто искала нетрадиционные формы своего существования: литература, публицистика, научные статьи и т.д. Говорят, что философия в России долгое время как бы пребывала в шапке-невидимке, что и затрудняло ее исследование. Несмотря на все трудности развития, русская философия богата своим содержанием: это вопросы всего спектра философского знания: онтология, гносеология, аксиология и др. Характерными проблемами русской философии были:

- космологическая тематика, космическое осмысление человека, его включенность в мироздание, его ответственность за мировые вселенские процессы;
- анализ смысложизненных ценностей человека, его бытия и небытия, его судьбы, смерти и бессмертия, свободы и ответственности, соотношению божественного и земного в человеке;
- развитие мировой цивилизации и ее типов, взаимодействие западной и восточной культуры, место российской культуры в системе мирового сообщества;
- проблемы соотношения философии, науки и религии, поиски их органического синтеза.

Сложная судьба и самобытность содержания русской философии обусловили ряд ее специфических особенностей.

Одной из важнейших особенностей русской философии является отрота.

жизненность, злободневность ее содержания. Даже  
фундаментальные

проблемы онтологии и гносеологии носят не отвлеченный, умозрительный характер, а наполняются реальными проблемами жизни человека, его связи с природой, поисками социальной правды, путей переустройства общества на основах добра и справедливости.

Жизненность русской философии, ее устремленность к проблемам человека и общества обусловили другую характерную черту - почти полное отсутствие в ней грандиозных всеохватывающих систем, подобных платоновской или гегелевской. Это сопряжено с ее \* глубокой эмоциональностью. Русская философия не столько продукт холодного ума, сколько плод горячего сердца. По мнению русского философа С.Л.Франка, «...иногда русские философы умственно беспомощны и слабы, вся сила и значительность их заключается в напряженности чувств и оригинальности их непосредственной интуиции, их общего духовного отношения к жизни. Получается почти впечатление, что они мыслят не умом, а каким-то другим, более первичным и стихийным духовным органом, - каким-то «нутром» своемдуши». Ему вторит другой философ -

Н.А.Бердяев, который считает, что истина постигается не чисто рациональным рассудочным актом, а цельной жизнью духа, «полнотой жизни».

*Полнота жизни* - это и есть краеугольный камень вершинного завоевания русской философской мысли. Ей удалось разработать ряд важных, стержневых философских понятий, среди которых категории «сродности» (Г.С.Сковорода), соборности (А.С.Хомяков), богочеловечества, софийности, всеединства (Вл.С.Соловьев), супраморализма (Н.Ф.Федоров), ноосферы (В.И.Вернадский) Русская философия далека от прагматизма и утилитаризма западной культуры. Философскую установку Запада четко выразил Б.Спиноза: не плакать, не смеяться, а понимать. В полную противоположность такому крайнему рационализму русская философия устами величайших мыслителей России - Ф.М.Достоевского, В.С.Соловьева и др. - утверждала невозможность постижения истины без любви: высшие откровения духа даются лишь любящему сердцу. И это не чувственная любовь (как у Л.Фейербаха). Это духовная любовь.

Жизненность русской философии, ее включенность в социально-политические процессы в России обусловили ее резкую разделенность на два противоположных направления: религиозно-идеалистическое, славянофильское, реформистское, с одной стороны, и материалистическое, атеистическое, западническое, революционно-радикальное - с другой. Два этих полюса представлены такими крупными идеалистами, как А.С.Хомяков, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, П.А.Флоренский, Н.О.Лосский, Л.Шестов, И.А.Ильин. С.Н.Трубецкой и др., а с другой - не менее известными философами - материалистами, позднее марксистами: А.И.Херценом, Н.Г.Чернышевским, М.А.Бакуниним, П.Я.Лавровым, Т.В.Плехановым, В.И.Лениным.

Между представителями этих двух крайних направлений шла постоянная острая борьба, в ходе которой верх брала то одна, то другая партия.

В этой сложной, напряженной борьбе вырабатывалось целостное духовное образование. В русской философии прочерчен путь, который мог и должен был пересечься с основной магистралью европейской мысли, но не слиться с ней, а сохранить свой голос в этом дуэте. Кстати сказать, русские философы в конце 19 - начале 20 века даже опережали европейскую мысль - экзистенциализм (Ф.М.Достоевский, И.А.Бердяев, Л.И.Шестов) впервые возникает в России, а такое направление, как космизм (К.Э.Циолковский, Н.Ф.Федоров, В.И.Вернадский и др.), так и называется «русский космизм» - как особое понимание места человека в мире и его предназначенности. Это голос Любви и Добра, не заглушающий, но и не заглушаемый западным голосом - Воли и Разума.

В заключении этого раздела хочется отметить и такую особенность российской философии: среди русских философов мало дипломированных специалистов, чисто академических ученых. Многие из них были лицами без философских дипломов, профессорских званий и должностей. Но русский философ был чем-то большим, чем просто профессионал. Это, как правило, властитель дум; заниматься философией означало для него находиться в особом состоянии сознания, вести особый образ жизни, т.е. быть философом - значит осознать личную ответственность за судьбы страны, своего народа. Сегодня философская мысль России набирает силу: она впитывает достижения «золотого века» философии, продолжает развитие плодотворных идей советских философов (В.Тугаринова, Э.Ильенкова, И.Фролова, М.Мамардашвили, Н.Мотрошиловой, и многих других). О значимости русской философии в сегодняшнем мире свидетельствует прошедший в Москве в 1992 году первый международный симпозиум «Диалог цивилизаций Восток - Запад». Российская философская мысль уже неотъемлемая часть мировой философской культуры.

XXI век даст миру новую философию. Трудно прогнозировать, какой она будет. Однако для того, чтобы подготовиться к ее изучению, необходимо освоить историю ее становления и развития. Основы будущей «мудрости мира» закладываются именно сейчас.

**ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ В ОВЛАДЕНИИ ФИЛОСОФСКОЙ МУДРОСТЬЮ.**

## Тематика докладов, рефератов, эссе.

1. У истоков философии: мифология и религия.
2. Философия в системе культуры.
3. Специфика философии древнего Востока (буддизм, конфуцианство, даосизм).
4. Античная натурфилософия: вопросы и решения.
5. Жизнь и философия Сократа.
6. Атомистический материализм Античности.
7. Эпикур: проблема счастья, смерти и бессмертия.
8. Социальная утопия Платона.
9. Место Аристотеля в античной философии.
10. Проблема веры и знания в философии Средневековья.
11. Гуманизм в творениях титанов Возрождения.
12. Новое понимание мира и человека в философии Возрождения
13. Фрэнсис Бэкон - реформатор философии и естествознания.
14. «Я мыслю, следовательно, существую» (о философии Р.Декарта).
15. Немецкая классическая философия и ее роль в европейской культуре.
16. Теория познания в философии И.Канта.
17. Этическая концепция И.Канта.
18. Метод и система в философии Г.Гегеля.
19. Гуманизм в философии Л.Фейербаха.
20. Философия марксизма и ее исторические судьбы.
21. Философия вселенского пессимизма А.Шопенгауэра.
22. Учение Фр.Ницше о Сверхчеловеке - достоинства и противоречия.
23. Особенности и основные этапы развития русской философии.
24. Судьба России - магистральная тема русских философов.
25. Нравственные искания в русской философии.
26. Сциентизм и антисциентизм - тенденции современной философии.
27. Характеристика одного из направлений современной западной философии (по выбору).
28. Есть ли будущее у философии?
29. Если мне нужна философия, то зачем?
30. Если можно прожить без философии, то почему?

## ПРОВЕРОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ»

(ответ обосновать)

1. Перечислите исторические типы мировоззрений.
2. Найдите отличительные черты указанных вами типов мировоззрений в п.1.: тотемизм, критичность, догматизм, антропоморфизм, персонификация.
3. Найдите правильное суждение: «Религия - это вера в сверхестественное», «Религия - это теология», «Религия - это христианство».
4. Автором идеи осевого времени считается А.Шопенгауэр, Вл.Соловьев, Г.Гегель, Аристотель, К.Ясперс.
5. Вспомните авторов терминов: философия, атом, апейрон, майевтика, логика, вещь-в-себе, апория, отчуждение, идея, отрицание, общественно-экономическая формация, ноосфера.
6. Кто из античных философов не признавал бессмертия души: Пифагор, Платон, Эпикур, Демокрит, Ксенофан, Плотин.
7. Кому принадлежит высказывание: «Все течет все изменяется», «Человек - мера всех вещей», «Мыслю, следовательно, существую», «Существовать значит быть воспринимаемым», «общественное бытие определяет общественное сознание», «Не бог создал человека, а человек бога», «Чем больше я узнаю людей, тем мен больше нравятся собаки», «Все действительное разумно, все разумное действительно».
8. Разделите философов на материалистов и идеалистов: Платон, Демокрит, Фома Аквинский, Дж.Бруно, Фр.Бэкон, Дж.Бэркли, П.Гольбах, Г.Гегель, Маркс, Н.Г.Чернышевский, В.С.Соловьев.
9. Кто открыл законы диалектики: Гераклит, Декарт, Гегель, Маркс.
10. Кто из перечисленных философов может быть назван диалектиком: Гераклит, Гегель Маркс.
11. Кого считают основателем эмпиризма?
12. Основоположителем какого направления был Р.Декарт.
13. «Борьба противоположностей есть источник развития» - это взгляд материалистов, софистов, диалектиков, идеалистов, агностиков.
14. Назовите средневековых философов, считавших, что вера выше знания.
15. Подберите ключевые понятия для характеристики средневековой философии: космоцентризм, креационизм, теоцентризм, аскетизм, политеизм, гедонизм, монотеизм.
16. можно ли считать Декарта дуалистом: да, нет, не знаю.
17. Какие вопросы сформулировал И.Кант, обращаясь к содержанию философии?
18. И.Кант считал, что к другому человеку следует относиться: дружелюбно, враждебно, как к средству, милосердно, как к Богу, как к цели, как к самому себе.
19. Противоречива ли философия Г.Гегеля: да - нет?
20. Отрицал ли Л.Фейербах религию: да, нет, не знаю?
21. Перечислите факторы, под влиянием которых сформировалась философия К.Маркса.
22. К.Маркс разработал: теорию классовой борьбы, теорию эволюции, теорию общественно-экономической формации, теорию общественного договора.
23. Общественное бытие определяет общественное сознание - эта идея принадлежит Платону, Декарту, Чернышевскому, Марксу, Достоевскому.
24. Закончите суждение: Г.Гегель и К.Маркс - оба материалисты, оба диалектики, оба идеалисты.



25. Найдите ключевое слово для определения материализма Демокрита, Гольбаха, Чернышевского, Маркса: метафизический, антропологический, атомистический, диалектический, вульгарный, наивный.
26. Назовите основные направления сциентизма и антисциентизма в современной философии.
27. Дайте определение, или подберите термин: аксиология - это..., учение о познании называется -..., материя есть - ..., философия - это..., учение о бытии называется - ..., обожествление природы это
28. Найдите термин, противоположный данному: эмпиризм - ...; метафизика - '...; материализм - ...; возможность - ...; количество - ...; теория - ',...; вера - ...; индукция - '...; сущность - ...; форма - ...; жизнь - ...; свобода -
29. Кто из перечисленных философов не был космистом: Вернадский, Сковорода, Чижевский, Хомяков, Федоров, Мамардашвили.
30. Кому из русских философов принадлежит фраза «Я стыжусь и поэтому я существую»: Ломоносову, Чаадаеву, Сковороде, Нилу Сорскому, Соловьеву, Флоренскому

## ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (реферат, эссе, доклад)

Самостоятельная работа предполагает:

Изучение и изложение одной из предложенных тем: чтение и анализ учебной и монографической литературы, других дополнительных материалов.

Грамотное и логически обоснованное изложение исследуемой проблемы, а также комментариев и личная оценка точек зрения различных авторов, умение высказать и аргументировать собственную позицию.

Целесообразно начинать написание работы с разработки плана. Объем работы зависит от её формы (доклад - 5-10 стр.; реферат - до 20-25 стр.; эссе - произвольно).

Желательно использование терминов, предложенных в словаре данного методического пособия, а также тех, которые необходимы в ходе анализа избранной вами темы. Термины должны быть содержательно определены, (например: аксиология - раздел философии, включающий в себя знание о ценностях, изучающий с этой точки зрения элементы бытия).

Обязательное указание использованной и цитированной литературы в конце работы.

### СЛОВАРЬ НАИБОЛЕЕ УПОТРЕБИТЕЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ (термины сгруппированы в смысловые блоки)

Мировоззрение. Мифология. Религия. Философия. Наука.

Материализм. Идеализм. Монизм. Дуализм. Плюрализм.

Диалектика. Метафизика.

Онтология. Гносеология. Аксиология. Праксиология.

Бытие. Небытие. Материя. Сознание. Материальное. Идеальное.

Движение. Развитие. Противоречие. Количество. Качество. Мера.

Отрицание.

Эмпиризм (сенсуализм). Рационализм, Истина. Практика.

Агностицизм.

Человек. Ценность. Гуманизм. Жизнь. Смерть. Счастье. Смысл жизни.

Сродность (Г.С.Сковорода). Соборность (А.С.Хомяков). Софийность.

Всеединство (В.С.Соловьев). Супраморализм (Н.Ф.Федоров).

Ноосфера (В.И.Вернадский)

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ (коллоквиум,  
зачет, экзамен)

1. Понятие мировоззрения. Исторические типы мировоззрения.
2. Дискуссия о возникновении философии. К.Ясперс об «осевом времени».
3. Специфика философского знания и его структура.
4. Материализм. Его исторические этапы и разновидности.
5. Идеализм и его основные формы.
6. Философия древнего Востока (общая характеристика).
7. Ранние школы Античности: милетская школа и Пифагор. Элеаты и Гераклит.
8. Жизнь и философия Сократа.
9. Философия Аристотеля.
10. Бог, природа, человек в средневековой философии.
11. Проблема веры и знания в философии Средневековья.
12. Философские приоритеты эпохи Возрождения.
13. Гносеологические альтернативы Нового времени.
14. Основные подходы к проблеме субстанции в Новое время.
15. Бэкон - реформатор философии и естествознания.
16. Декарт и его философский дуализм.
17. Общество в зеркале философии Нового времени (Гоббс, Локк, Спиноза)
18. Научные достижения И.Канта в докритический период.
19. Гносеологическая концепция И.Канта.
20. Этика в философии И.Канта.
21. Метод и система в философии Г.Гегеля.
22. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
23. Основные идеи философии марксизма.
24. Иррационализм в европейской философии
25. Особенности и этапы развития отечественной философии.
26. Основные направления и проблемы современной философии.

УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Введение в философию. Учебник для ВУЗов. В двух частях. - М., 1989
- Мир философии. Книга для чтения. - М., 1991 ч. 1,2.
- Современная западная философия. Словарь. - М., 1991.
- Философский энциклопедический словарь. - М., 1989. 1997.
- Философская энциклопедия. - М. 1960-1970 т.1-5.
- Спиркин А.Г. Философия - М., любое издание с 1998 г.
- Реале Дж. Антисери Л. Западная философия от истоков до наших дней. - СПб, 1994-1999 в 4 т.
- Рассел Б. История западной философии. - любое издание.
- Артемова ВТ. Горлянская М.Н. Горлянский В.А. Философская мысль от истоков до наших дней. В 2 частях. - Н.Новгород, 1997, 1999.

*Вы можете пользоваться любой учебной литературой, вышедшей в печать после 2005 г.*