

Билет 1

1) Специфика философского знания и его структура.

Религия, философия. Как философия решает противоречие конечность-бесконечность. [2] {2}

Деятельность - это перенос своего я в предмет с надеждой получения многократной отдачи за счёт общественного признания. В деятельности возникает противоречие конечность - бесконечность.

Конечность - это сохранение целого при распаде.

Бесконечность - это распад на части при сохранении целого. И то и другое существует одновременно.

Философия решает противоречие так:

Сначала происходит осознание своей уникальности (я интересный, я уникальный, я умру).

После чего вводится понятие субстанции - что есть всё для тебя?

Из этого понятия выводятся все остальные.

Создаётся понятийная сетка, которую ты набрасываешь на мир и он превращается в твою личную вселенную.

Если я знаю твою субстанцию, то я смогу догадаться о том, о чём ты сказать ещё не успел.

Коварство субстанции.

Субстанцию ты выбираешь сам. Но после выбора тебе придётся взять себе мыслит. схемы других людей, работавших в этом направлении. Если ты их не примешь, то ты не сможешь взаимодействовать с людьми которые занимаются этим направлением. Если же ты возьмёшь эти схемы, но потеряешь себя, то ты будешь им не интересен. Поэтому необходимо принять новые мыслит. схемы с сохранением своего я, для создания новых схем.

Бытие.

Это то, что всегда понимается через мышление.

Бытие ВМК - это опыт в направлении вычислит. техники и т.п.

Небытие.

Это понимание отсутствия субстанции через её присутствие.

Это забитый гол на последних минутах проигранного матча.

Ты понимаешь, что он ни кому не нужен, но раз ты его забил, значит он кому-то нужен.

2) Русская религиозная философия 19-20 веков (по выбору). Нравственная философия Льва Толстого [28] {82}

Центральная проблема

Есть ли что-нибудь в моей жизни, что не уничтожается неизбежно представленной мне смертью. Он ищет не цель жизни, а её смысл, т.е. подходит к жизни с точки зрения разума.

Где Толстой ищет ответ?

В естествознании, философии и повседневной жизни.

Где нашёл ответ?

В религиозной идеи личного бессмертия.

Что смущает?

Принять идею личного бессмертия – значит принять идею не разумного знания

Что считает личным открытием?

Принять не разумное знание – требование самого разума.

Если мы примем идею высшего разума, то он опираясь на эту идею решит вопрос о смысле жизни.

К чему пришёл в итоге?

Целью жизни является бескорыстное любовное служение другим людям.

Как убедиться что высший разум хочет этого?

Мы испытываем радость от такого служения.

Билет 2.

1) Ранние философские школы античности. Основные проблемы. Милетская школа. Фалес, Анаксимандр [6] {15}.

Общее.

Всех представителей эпохи объединяет поиск первоначала, и находят они его в веществе природы.

Фалес предложил свойства субстанции эквивалентные свойствам воды:

1. Текучесть - субстанция должна из одного понятия перетекать в другое, принимая его форму.

2. Чистота - субстанция должна быть чистой, как вода, то есть не привносить лишних признаков в объект.

Анаксимандр

Субстанция апейрон, и от объяснений отказался.

Его идея очень интересна, потому что мысль принимает первую попытку оторваться от вещи. Распознать его субстанцию частично можно через вещи. Но только частично.

2) Основные идеи и направления русской философии. Русские материалисты (по выбору).

Н. Чернышевский [31] {81}

Основные положения Русской философии

1. Русь нормальное европейское государство, вместе со всей Европой исповедует ученье Христа
2. Россия защищает всю Европу от натиска кочевников (хазаров), исповедующих иудаизм (закон), чтобы Россия могла и дальше поддерживать запад. Европа должна поддержать Россию материально.

Специфика русской философии 19-20 веков.

Западную философию создают профессионалы какого-либо вида деятельности. Русскую философию создают интеллигенты, и вся она есть рассказ интеллигентов о себе самой.

Кого в России 19-ого века называли интеллигентом ?

Это люди, которые находятся в духовной оппозиции режиму и утверждают себя посредством этой духовной оппозиции.

Что такое материализм в понимании общественных процессов.

В обществе пониманием общественных явлений материалистом будет тот, кто признает первичность общественных отношений над сознанием. Основоположником материализма в русской философии считается Карл Маркс, но русские материалисты двигались в том же направлении.

Русские материалисты – Чернышевский Н. Чернышевский и немецкая классическая философия.

Он последователь философии Фейербаха. Он ищет вечную неизменную сущность человека и находит её в любви. Чернышевский идёт за ним и ищет вечную неизменную сущность человека.

Чем Чернышевский отличается?

У него вечной сущностью является эгоизм, который делится на разумный и неразумный. В отличие от Фейербаха он пытается сделать такую систему отношений, при которых сущность получит свободу.

Билет 3.

1) Гераклит [7] {15}. Представления об Акмэ

Всё есть огонь, мерами разгорающийся и мерами гаснущий.

Он открывает новые свойства субстанции.

Гераклит предложил считать, что субстанция подобна огню.

Свойства :

1. Она излучает свет, который сделает тебя прекрасным независимо от формы твоих ушей. Это свет золота, это свет нимбов святых... Но горе тебе, если подумаешь, что этот свет принадлежит тебе.
2. Так же как и огонь субстанция требует топливо. Этим топливом станет твоя личная жизнь.

Акмэ - это душа.

2) Основные идеи Карла Маркса и Энгельса [20] {54}

Благодаря чему Маркс стал великим философом.

Теория прибавочной стоимости или почему богатеет капиталист.

Материалистическое понятие истории.

Почему теория прибавочной стоимости или как богатеет капиталист?

Он первым понял, что на рынке труда капиталист приобретает не труд, а способность к нему.

Сколько стоит такая способность?

Ровно столько сколько требуется для её восстановления.

Капиталист полностью оплатит способность рабочего к труду.

Почему рабочий восстал.

Маркс считает, что одного человека воспитывает весь мир.

Совокупность усилий всего человечества по воспитанию одного человека Маркс называет сущностными силами человека. Капиталист приобретает только твои способности сидеть за компьютером и хочет, чтобы в твоей жизни больше ничего не было.

А разве большинство людей живут иначе?

Он предвидит твой вопрос и говорит, что раб, который не осознает своего положения просто раб. Раб, который доволен положением – халуп и хам. А раб, который поднялся на борьбу – революционер.

Сущность материалистического понимания истории.

Общественное бытие определяет общественное сознание.

Что такое общественное бытие?

Это отношение производства, обмена, потребления и распределения сущностных сил человека, а так же форм семьи.

Выбирает эти отношения в качестве ведущих, потому что можно посчитать.

А как же другие отношения?

Он математик и считает, если основное посчитано, то остальное можно не считать.

Если названные Марксом отношения изменятся, то изменится и общество.

Куда по мнению Маркса восходит человечество.

К обществу, в котором будет преодолена частная собственность, благодаря которой человек превращается в чистую способность к труду.

Этапы, по которым человечество проходит на пути преодоления частной собственности – формация.

В каждый момент времени об-во есть и нет одновременно.

Классификация общественных отношений по Марксу

К ним относятся деторождение и формы семьи. Отношение производства, обмена и потребления сущностных сил человека. Если хотя бы одно отношение изменится – изменяется все об-во.

Чем потребление отличается от потребительства?

В потреблении присваиваются сущностные силы, в потребительстве вещь.

Что такое отношение распределения?

Каждая вещь содержит сущностные силы, но в одном их больше, в другом меньше (так же и у людей).

Скажется когда что-то будут делить (должности, зарплаты)

Билет 4.

1) Школа Пифагора [7] {19}

Исходный постулат Философии Пифагора

Пусть вещь состоит из воды, огня или апейрона.

Но они отличаются друг от друга и это отличие коренится в их количественном соотношении.

Пифагор был первым, кто заменил предметность количеством.

Первоначалом Пифагора становится число

Для греков священное число было 7.

Пифагор меняет 7 на 10, потому что субстанция должна распадаться, а 7 не распадается.

От числа Пифагор переходит к геометрии.

1 – точка. 2 – линия. 3 – плоскость. 4 – человек. Он считает на абаке, а здесь нельзя взять дробь.

От геометрии он переходит к музыке.

Он ищет сферу практического применения математике и находит её в музыке.

От музыка в астрономию.

Во время вращения планеты трутся от эфира и издают музыку. (земная музыка есть отражение музыки сфер)

От астрономии к первым стихиям.

Атому земли соответствует куб, воде – икосаэдр, воздуху – октаэдр, огонь – тетраэдр, пятой сущности или эфиру – додекаэдр.

2) Л. Фейербах. Антропологический материализм. Проблемы человека, морали и религии [19] {52}

Ответ начать с немецкой классической философии

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию,

террор и Наполеона.

Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

Философия Фейербаха

Каждый человек хочет любить и быть любимым в системе отношений «Я и Ты».

Это чувство (у Гегеля человек думает, у Фейербаха – чувствует) дано человеку от природы, поэтому все влюблённые всегда одинаковы. К сожалению, человек реализует свою потребность в любви на других объектах, например, переносит её на Бога. Надо объяснить человеку, в чём заключается его счастье, и он станет свободным.

Принявший эстафету Карл Маркс будет доказывать, что человек познаёт не потому, что ему объясняют, а потому что он действует с материальными предметами.

Билет 5.

1) Элеаты {17}

Основная проблема у Элеатов - это проблема бытия.

Если Бытие меняется, то оно растворяется в вещах и исчезает.

Если оно не меняется, а мир меняется, то Бытие не сможет взаимодействовать с миром вещей, т.е. не будет Бытие.

Апории Зенона:

1. Ахилес и Черепаха.

Пусть черепаха находится впереди Ахилеса. Ахилес бежит в 10 раз быстрее черепахи.

От Ахилеса до черепахи 1000 шагов. За время за которое Ахилес пройдёт 1000 шагов черепаха проползёт 100 шагов.

Ахилес пробежит ещё 100 шагов, то и черепаха проползёт ещё 10 шагов.

И так далее. Создаётся впечатление, что Ахилес никогда не догонит черепаху.

2. Летящая стрела покоится.

Элеаты хотели доказать отсутствие движения, а показали его противоречивость.

2) Гегель. Соотношение системы и метода [19] {50}

Ответ начать с немецкой классической философии

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона.

Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

В чём, по их мнению, ошибка французов.

Нельзя ставить основание свободы вне человека. Его нужно искать внутри него.

Основные вопросы философии Канта.

Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек?

Что такое человек.

В каждом из нас живут два «Я».

Одно «Я» - это общечеловеческая сущность. Но мы о ней ничего не знаем, и она называется «вещь в себе».

Второе «Я» - это то, как мы понимаем наше первое «Я». Оно называется «вещь для нас».

Чего не любит наша «вещь в себе».

Она не любит, когда ты пытаешься понять смысл её требований. Ей надо, чтобы ты подчинялся не рассуждая. Она не любит, когда ты ищешь себе оправдание.

При попытке познать «вещь в себе» она выставит перед тобой четыре неразрешимых **противоречия-антиномии**.

1. Всякая сложная субстанция состоит из простых вещей. Ни одна сложная субстанция не состоит из простых вещей.

2. Всякая вещь имеет начало во времени и ограничена в пространстве. Ни одна вещь не имеет начала во времени и не ограничена в пространстве.

3. Есть причина, значит, нет свободы. Нет причины, человек свободен.

4. Бог есть. Бога нет.

Что я должен делать? (категорический императив)

Всегда поступай так, чтобы максима твоего поведения могла стать принципом всеобщего законодательства. Должен делать через не могу.

Что делает Гегель.

Кант доказал, что очищенный по рецептам французов разум снова создаёт противоречия.

Но это значит, что противоречия ему нужны как инструмент познания. Следовательно, надо не бегать от противоречий, а научиться думать противоречиями.

А причём здесь свобода.

Разум рассматривает все ситуации по одному и тому же алгоритму. Если алгоритм известен, а Гегелю кажется, что он его понял, то каждый следующий шаг разума становится предсказуемым, а человек свободным.

Как выглядит открытый Гегелем алгоритм мышления?

Всякая вещь, которая приходит в движение распадается на противоречивости. Они вступают во взаимодействие и образуют противоречие.

Эти противоречия проходят в 3 этапа.

Этап нерасчленённого единства, различия, противоречия.

На стадии развитого противоречия противоречивости начинают переходить друг в друга образуя комбинацию. (по принципу калейдоскопа).

Оно продолжается пока противоречие не будет снято. (снять - растворить его в новом)

Билет 6.

1) Основной вопрос философии и его стороны [3] {5}

Отношение мышления к бытию.

Две стороны вопроса:

1. Что первично природа или дух.
2. Тождественность бытия и мышления.

Что значит "первично"?

Философия - это рассказ о себе на фоне бесконечности. Рассказ начинается либо с вещи, либо с мысли.

С чего он начинается, то и является первичным.

Два направления: материализм и идеализм

(субъективный идеализм, объективный идеализм).

Субъективный идеализм - мир существует в мыслях наблюдателя или мир есть набор ощущений наблюдателя. $2 + 2 =$ сколько надо столько и сделаем.

Объективный идеализм - мыслит. схемы сущ. независимо от наблюдателя, поэтому они абсолютны и первичны. $2 + 2 = 4$

Материализм - вещи первичны: мыслит. схемы живут в действиях с предметом (молоток)

$2 + 2 =$ в зависимости от того, что складываем.

Агностики и их противники

При переносе своего я в предмет теряется точность. Что-то идёт не совсем так как задумано. Агностики - те, кто ищет что-то плохое.

Альтернатива - поиск хорошего в событиях (признание тождественности бытия и мышления: как задумал так и сделал).

2.) Философия неопозитивизма [22] {59}

Первой формой данной философии стал **позитивизм** О. Конта и Ч. Спенсера (в литературе Джек Лондон «Мартин Иден»). В журналистике журнал «Нива».

Основной вопрос философии неразрешим, от него надо отказаться.

Философия должна изучать законы внутреннего мира человека или феноменальной реальности.

Второй формой данной философии стал эмпириокритицизм Э. Мах и эмпириомонизм А. Богданова.

Отказ от решения основного вопроса философии. Феноменальная реальность законов не имеет.

Третьей формой данной философии стал неопозитивизм (Б. Рассел, Л. Витгенштейн).

Основной вопрос Ф не разрешён. Философия должна анализировать язык науки.

Как анализируется язык науки.

Всё существующее, в том числе и язык, делится на феноменальную и объектную реальность.

Объектный язык – это суждение о внешнем мире. (Вещество состоит из молекул.) Феноменальный язык – это суждение о моём внутреннем мире. (Мне нравятся блондинки.) . Базовым основным

языком объявляется феноменальный. Если объектное суждение удастся переделать в феноменальное, то такое суждение будет иметь смысл.

Пример превращения одного в другое. «Вещество состоит из молекул», - это объектное суждение. «Я вижу в микроскоп, что вещество состоит из молекул», - феноменальное суждение.

Что такое верификация.

Это опытная проверка научных высказываний, после которой они делятся на истинные и ложные.

В чем суть неопозитивизма?

Позитивизм в любой форме это всегда разум Ф и естествоиспытателя. Он считает, что он занимается реальным делом, а Ф болтун. Если в Ф есть действительные проблемы, то решать их будет естествоиспытатель, а болтун Ф пусть работает корректором и расставляет запятые в научных трактатах. Пост позитивизм – новейшая форма данной Ф(Томас Кун – парадигма, Карл Поппер, Поль Фейрабер – принцип фальсификации) .Наука отличается от религии, тем что: Допускает возможность опровергнуть любое утверждение Если воз-ть отсутствует – это не наука .Любой ученый может выдвинуть утверждение, даже нелепое. Если вам оно не нравится, попытайтесь опровергнуть.

Билет 7.

1) *Философия Эпикура и Л. Кара {25}*

Философия Эллинизма.

Эпоха начинается с захватов Александра Македонского. В философии появляются новые проблемы. Раньше грек жил в маленьком городе (полисе), где он всех знал и его все знали. Но теперь он живёт в огромной империи и от этого ему страшно.

Философы предлагают различные пути возвращения человеку безмятежности.

Один из них это Эпикур.

Он предлагает не беспокоится человеку:

1. Богам мира сего нет дела до тебя, а потому тебе нечего бояться.
2. Смерти нет, пока ты есть.
3. Живите удовольствиями. Высшее из которых это интеллектуальное наслаждение от общения с теми, кто тебя понимает.

Физика Эпикура

Атомы движутся в пустоте, изменяя траекторию под силой притяжения. Сталкиваясь они образуют нестабильные комбинации. Это как человек движется в толпе.

Философия скептицизма.

Единственное, что я знаю - это мои ощущения. Они не точно передают мир, но выйти за рамки ощущений я не могу. Поэтому мне остаётся жить ощущениями, и по возможности сделать их приятными. Чтобы сделать их приятными нужно отказаться от категоричных суждений и присоединится ко мнению большинства.

2) *Философия Нового времени. Ф. Бэкон [15] {40}*

Характеристика

Эпоха борьбы королевской власти за свободу от церкви. Каждый должен принять сторону либо кардинала либо короля. Новорождённая наука 1608 года встаёт на сторону короля.

Наука - это систематизированное знание, из которого рождается новое знание путём построения таблиц и поиска в них закономерностей. В таблицу заносится наличное знание. После чего ищутся закономерности. И открываются новые не открытые элементы. Учёные, строя таблицу обладают потенциальным могуществом, хотя думают, что реальным.

Проблематика Нового времени:

1. Борьба со схоластикой
2. Проблема познания
3. Схемы идеального общества
 - а) один за всех и все за одного
 - б) делай всё, что хочешь
 - в) с каждого по способностям, каждому по труду
 - г) с каждого по способностям, каждому по потребностям
 - д) зарабатывай больше, чем получаешь; трати меньше, чем зарабатываешь

Идолы познания по Френсису Бэкону.

1. Врождённые идолы рода.
Например летучая мышь видит ультразвук, а человек его не видит, и говорит, что его нет.
2. Идолы пещеры.

Это то, что человек привносит в предмет познания из своего личного опыта.

3. Идолы рынка (неправильное употребление слов)

Когда люди начинают спорить не о вещах, а о словах, за которыми ничего нет.

4. Идолы театра

Власть ложных авторитетов.

Построение таблиц по Френсису Бэкону:

Три колонки: присутствия, отсутствия, степеней. Выбирается объект, выбирается некое свойство. Яблоко, красный цвет.

В первую колонку заносятся все наблюдения, при которых яблоко имеет красный цвет.

Во вторую - все наблюдения, при которых яблоко не имеет красный цвет.

В третью - изменение красного цвета с течением времени.

Если первая колонка пуста или третья колонка пуста, значит объект не обладает данным признаком.

Знание - Сила!

Его интересует только то знание, которое приносит власть (силу).

Билет 8.

1) Конфуций [4] [9]

Философия Конфуция строится вокруг одного понятия Небо.

Небо - это разлитый по всему миру нравственный закон. Небо - это нечто неподвижное, вращающееся вокруг своей оси. Вокруг Неба крутятся вещи, как на карусели. Наблюдатель смотрит на небо через вещи и непосредственно.

Тексты Конфуция построены из несвязанных коротких рассказов. Прочитав один необходимо остановиться и прочувствовать его. Следующий рассказ вольётся в переживания от предыдущего и они соединятся.

Требования Конфуция к ученику:

Учись и чувствуй.

Учись - воспринимай небо через вещи.

Чувствуй - воспринимай небо непосредственно.

Главные герои Куна: Большой муж и Маленький человек.

Первый видит небо и боится его величия.

Второй не видит, поэтому не боится.

Как увидеть небо?

Конфуций утверждает, что надо смотреть через ритуал.

Армию надо смотреть не в бою, а на параде. (странности =)

2) Аврелий Августин. Учение о Бытии. Вера и разум. [12] {31}

Аврелий Августин представитель схоластики.

Ему предстоит доказать, что три равно одному.

Он принёс в философию две проблемы:

1. Что такое история?

2. Что такое личность?

История - это движение к цели при котором цель находится одновременно и в настоящем и в будущем.

Настоящее само по себе не представляет интереса. Оно интересно только так как причастно к будущему. Настоящее без будущего есть тусовка.

2. Что такое личность?

Он хочет найти в человеке, то что никогда в нём не изменяется. Что существует всегда.

Билет 9.

1) Жизнь и философия Сократа [8] {21}

Сократ. Платон. Аристотель.

Эти имена всегда называют вместе.

Они связаны отношением учитель-ученик. Также они решают одну и ту же задачу.

Сократ поставил вопрос. Платон пытается решить, но до конца не удаётся. Аристотель решает задачу.

Знаменитый вопрос Сократа:

Если идея живёт ни в воде, ни в огне, то где она живёт?

Зачем же ему нужен ответ на этот вопрос.

Чтобы древние греки могли уважать тебя ты должен быть свободным, то есть не работать. Поэтому ты и твои родственники должны быть из этого города. Если же ты не из этого города, то тебя назовут метэк (по аналогии фраер). Так же ты должен быть как все и не выделяться. Он очень любит свои Афины и согласен быть как все. Но он готов считать порядочным только того, кто понимает почему он так сделал.

2) И. Кант [18] {46}

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона. Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

В чём, по их мнению, ошибка французов.

Нельзя ставить основание свободы вне человека. Его нужно искать внутри него.

Основные вопросы философии Канта.

Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек?

Что такое человек.

В каждом из нас живут два «Я». Одно «Я» - это общечеловеческая сущность. Но мы о ней ничего не знаем, и она называется «вещь в себе». Второе «Я» - это то, как мы понимаем наше первое «Я». Оно называется «вещь для нас».

Чего не любит наша «вещь в себе».

Она не любит, когда ты пытаешься понять смысл её требований. Ей надо, чтобы ты подчинялся не рассуждая. Она не любит, когда ты ищешь себе оправдание.

При попытке познать «вещь в себе» она выставит перед тобой четыре неразрешимых **противоречия-**

антиномии.

1. Всякая сложная субстанция состоит из простых вещей. Ни одна сложная субстанция не состоит из простых вещей.
2. Всякая вещь имеет начало во времени и ограничена в пространстве. Ни одна вещь не имеет начала во времени и не ограничена в пространстве.
3. Есть причина, значит, нет свободы. Нет причины, человек свободен.
4. Бог есть. Бога нет.

Что я должен делать? (категорический императив)

Всегда поступай так, чтобы максима твоего поведения могла стать принципом всеобщего законодательства. Должен делать через не могу.

На что я могу надеяться?

Наградой тебе будет сознание того, что тебе нужно сделать.

Почему вопрос о награде после вопроса о действии у Канта?

Почему вопрос о границе познания идёт первым?

Решение на действие ты должен решить сам, поэтому надо выяснить возможности разума, прежде чем не него положатся.

Кант хочет посмотреть, можно ли полагаться на разум.

Нельзя, потому что разум запутается в антиномиях. Решение на действие даёт «вещь в себе». А разум пусть ищет средства реализации.

Вопрос о границе познания распадается на 3.

Как возможна чистая математика? Чисто естествознание? Рассуждение о Бытии (как науки)?

Зачем эти вопросы?

Математика и физика это науки. Давайте посмотрим, что их делает науками и поищем это у Ф. Найдём – наука. Нет – не наука.

А причём здесь свобода?

Воля «вещи в себе» есть отражение твоей сущности, которая объединяет тебя с другими людьми.

Подчинение сущности есть свобода.

Билет 10.

1) Платон и его философская система [9] {22}

Платон пытается разрешить проблему Сократа.

Он первый понимает, что идея живёт не в голове, и не в головах, а на небе откуда на время залетает в головы людей. Но теперь возникает новый вопрос: почему же идея залетает в головы людей?

2) Философия Просвещения [17] {43}

Эпоха просвещения всегда предшествует буржуазной революции.

Если революция не случается, то эпоха будет вновь себя повторять.

Главные герои эпохи:

родовая аристократия, разбогатевшие торговцы, королевская власть.

У первых есть права, но нет денег, чтобы пользоваться правами. У вторых есть деньги, но нет прав.

Обмен денег на права и наоборот происходит через королевскую власть.

Главными понятиями являются Природа и Разум.

Для аристократии Бог и честь.

Природа - это великое целое состоящее из вещей и состояний, наблюдаемых нами во вселенной.

Определение распадается на три (Гольбах):

1. Великое целое, которое состоит из вещей и состояний.
2. Вещи и состояния, которые содержат в себе целое.
3. Разум наблюдателя, который видит целое через вещи и состояния.

Разум - это умение видеть целое в вещах.

К сожалению разум затуманен предрассудками, поэтому его надо очистить с помощью просвещения.

Кант. "Критика чистого разума"

После просвещения мы получим общество свободных и равных людей.

В чём состоит процесс просвещения?

Общество находится на грани революции. Служить этому обществу под страхом не имеет смысла, служить верой и правдой также бессмысленно. Бунтовать - бессмысленно, так как индивидуальную бошку оно запросто свернёт. Предлагается действовать в соответствии с природой, а казаться высоко-моральным. То есть быть сексуальным-маньяком и кардиналом одновременно.

Билет 11.

1) Аристотель [9] {22}

Знаменитый вопрос Сократа:

Если идея живёт ни в воде, ни в огне, то где она живёт?

Аристотель смог ответить на вопрос Сократа.

Он первый ввёл понятие "субстанция".

Субстанция - это вещь, которая состоит из материи и формы.

Форма - это платоновская идея, которая живёт на небе.

Свойства:

1. Материя без формы есть ничто.
2. Форма
3. Материя и форма соединяются вместе и получается материализация идеи.

Причины, приводящие материю в движение:

1. Материальная формальная (создаёт жизнь)
2. Действующая целевая. (превращает жизнь в трагический спектакль)

Пример того, как работает теория Аристотеля.

Мальчик Саша Македонский имеет задатки царя. А у Аристотеля есть знания, которые помогли бы Саше стать царём. Они ищут друг друга. Аристотель является формой для Саши. Если Саша и Аристотель соединятся в Царе, то Греция станет страной, где человека станут ценить по его личным задаткам.

Царь - это вещь, состоящая из формы и материи.

Как материя он самый обычный человек. Как форма он носитель идеи и потому велик.

Потому царь прост в своём величии и велик в своей простоте. Когда Саша вырос он стал Восточным деспотом. Поэтому Аристотель решается в сговоре убить его. После чего Аристотель убивает и себя.

2) Социально-политические деятели

Характеристика эпохи:

Начинается с буржуазных революций в Нидерландах и Англии. Опираясь на буржуазию, королевская власть начинает борьбу с церковью за независимость. Каждый человек должен был сделать выбор: за короля или за кардинала. Новорожденная наука (1609 г.) сразу встала на сторону короля.

Что такое наука?

Это систематизированное знание, из которого рождается новое знание.

Учёный всегда стремится построить таблицу из наличного знания, чтобы таблица помогла ему определить закономерность и восстановить свойства ещё неоткрытых элементов. Таблица даёт учёному потенциальную власть над предметом, которую он воспринимает как реальное могущество.

Джон Локк. Философия Нового времени: 3 проблемы, модель идеального общества. [16] {38}

1. Борьба со схоластикой.
2. Проблема познания.
3. Модели идеального общества:
 - а) делай, что хочешь
 - б) один за всех и все за одного
 - в) с каждого по способностям, каждому по труду
 - г) с каждого по способностям, каждому по потребностям
 - д) зарабатывай больше, чем получаешь; трать меньше, чем зарабатываешь.

Джон Локк первый осознал, что существует правосознание.

То есть реакция человека на законы общества.

Главный вопрос Локка:

Как заставить человека не переходить дорогу на красный свет, даже если на дороге никого нет?

Локк отвечает на вопрос так:

Каждому человеку даны три права от рождения: право на труд, на собственность, на независимость. Эти права взаимосвязаны: труд создаёт собственность, собственность основа независимости. Если человек попытается отказаться от этих прав, то государство будет вынуждено насильно вернуть ему их. Если показать человеку, что государство охраняет твои права, то он не станет нарушать законы.

Билет 12.

1) Особенности средневекового мышления. Схоластика и её этапы. Основные проблемы [10] {28}

Философия средневековья.

Отношения бога и человека в античности. Боги и люди живут в одном пространстве, которое называется космос или порядок. Существуют законы, которые распространяются и на Богов и на людей. Боги следят за тем, чтобы люди не нарушали эти законы.

Раз существует закон, значит моя жизнь предопределена заранее. Но я буду жить так, как будто я свободен, **я трагический герой.**

Трагичность заключается в том, что путь, который я выбрал, приведёт к моей гибели. Но отказаться от него я не могу, потому что это означает измену самому себе.

Отношения бога и человека в средние века.

Бог живёт как в космосе так и над космосом. Чтобы соединиться с Богом нужно стать творцом или мастером. То, как это сделать, решают по разному несколько философских направлений:

Патристика, Схоластика, Мистика, (Пантеизм)

Патристика:

1. Есть нерешённая задача.
2. Есть мастер своего дела, который готов её решить. Он любит своё дело и он верит, что Бог придёт на помощь к нему и будет действовать его руками.
3. Ученик полностью копирует образ жизни своего учителя. Жизнь ученика создаёт патристику.

Схоластика: (очень похожа на патристику, но различия имеются)

1. Есть решённая задача и можно действовать по образцу
2. Учитель и ученик хорошо обучены
3. Ученик копирует только схему действия для решения задачи

Мистика:

1. Мышление - это идеальная схема действия с предметом.
2. Учитель передаёт ученику свои знания с помощью пособий.

3. Пособие материально, поэтому искажает идеальную схему мышления.

4. Хороший ученик должен прорваться через объяснения учителя и понять о чём же он хотел сказать, говоря не совсем об этом.

Момент когда ученик осознал то, что ему хотели сказать и отложил пособие в сторону называется мистикой.

Бездействие мистика и есть его действие.

2) Гегель. Соотношение системы и метода [19] {50}

Ответ начать с немецкой классической философии

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона.

Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

В чём, по их мнению, ошибка французов.

Нельзя ставить основание свободы вне человека. Его нужно искать внутри него.

Основные вопросы философии Канта.

Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек?

Что такое человек.

В каждом из нас живут два «Я».

Одно «Я» - это общечеловеческая сущность. Но мы о ней ничего не знаем, и она называется «вещь в себе».

Второе «Я» - это то, как мы понимаем наше первое «Я». Оно называется «вещь для нас».

Чего не любит наша «вещь в себе».

Она не любит, когда ты пытаешься понять смысл её требований. Ей надо, чтобы ты подчинялся не рассуждая. Она не любит, когда ты ищешь себе оправдание.

При попытке познать «вещь в себе» она выставит перед тобой четыре неразрешимых **противоречия-антиномии**.

1. Всякая сложная субстанция состоит из простых вещей. Ни одна сложная субстанция не состоит из простых вещей.

2. Всякая вещь имеет начало во времени и ограничена в пространстве. Ни одна вещь не имеет начала во времени и не ограничена в пространстве.

3. Есть причина, значит, нет свободы. Нет причины, человек свободен.

4. Бог есть. Бога нет.

Что я должен делать? (категорический императив)

Всегда поступай так, чтобы максима твоего поведения могла стать принципом всеобщего законодательства. Должен делать через не могу.

Что делает Гегель.

Кант доказал, что очищенный по рецептам французов разум снова создаёт противоречия.

Но это значит, что противоречия ему нужны как инструмент познания. Следовательно, надо не бегать от противоречий, а научиться думать противоречиями.

А причём здесь свобода.

Разум рассматривает все ситуации по одному и тому же алгоритму. Если алгоритм известен, а Гегелю кажется, что он его понял, то каждый следующий шаг разума становится предсказуемым, а человек свободным.

Как выглядит открытый Гегелем алгоритм мышления?

Всякая вещь, которая приходит в движение распадается на противоречивости. Они вступают во взаимодействие и образуют противоречие.

Эти противоречия проходят в 3 этапа.

Этап нерасчленённого единства, различия, противоречия.

На стадии развитого противоречия противоречивости начинают переходить друг в друга образуя комбинацию. (по принципу калейдоскопа).

Оно продолжается пока противоречие не будет снято. (снять - растворить его в новом)

Билет 13.

1) Атомистический материализм Демокрита

Главным достижением философии Демокрита считается развитие им **учения Левкиппа об «атоме»** — неделимой частице вещества, обладающей истинным бытием, не разрушающейся и не возникающей.

Он описал мир как систему атомов в пустоте, отвергая бесконечную делимость материи, постулируя не только бесконечность числа атомов во Вселенной, но и бесконечность их форм. Атомы, согласно этой теории, движутся в пустом пространстве (Великой Пустоте, как говорил Демокрит) хаотично, сталкиваются и вследствие соответствия форм, размеров, положений и порядков либо сцепляются, либо разлетаются.

Образовавшиеся соединения держатся вместе и таким образом производят возникновение сложных тел.

Само же движение — свойство, естественно присущее атомам.

Тела — это комбинации атомов.

Разнообразие тел обусловлено как различием слагающих их атомов, так и различием порядка сборки, как из одних и тех же букв слагаются разные слова. Атомы не могут соприкоснуться, поскольку все, что не имеет внутри себя пустоты, является неделимым, то есть единым атомом.

Следовательно, между двумя атомами всегда есть хотя бы маленькие промежутки пустоты, так что даже в обычных телах есть пустота. Отсюда следует также, что при сближении атомов на очень маленькие расстояния между ними начинают действовать силы отталкивания. Вместе с тем, между атомами возможно и взаимное притяжение по принципу «подобное притягивается подобным». Различные качества тел полностью определяются свойствами атомов и их комбинаций и взаимодействием атомов с нашими органами чувств.

2) Философия Нового времени. Ф. Бэкон [15] {40}

Характеристика

Эпоха борьбы королевской власти за свободу от церкви. Каждый должен принять сторону либо кардинала либо короля. Новорождённая наука 1608 года встаёт на сторону короля.

Наука - это систематизированное знание, из которого рождается новое знание путём построения таблиц и поиска в них закономерностей. В таблицу заносится наличное знание. После чего ищутся закономерности. И открываются новые не открытые элементы. Учёные, строя таблицу обладают потенциальным могуществом, хотя думают, что реальным.

Проблематика Нового времени:

1. Борьба со схоластикой
2. Проблема познания
3. Схемы идеального общества
 - а) один за всех и все за одного
 - б) делай всё, что хочешь
 - в) с каждого по способностям, каждому по труду
 - г) с каждого по способностям, каждому по потребностям
 - д) зарабатывай больше, чем получаешь; трать меньше, чем зарабатываешь

Идолы познания по Френсису Бэкону.

1. Врождённые идолы рода.
Например летучая мышь видит ультразвук, а человек его не видит, и говорит, что его нет.
2. Идолы пещеры.
Это то, что человек привносит в предмет познания из своего личного опыта.
3. Идолы рынка (неправильное употребление слов)
Когда люди начинают спорить не о вещах, а о словах, за которыми ничего нет.
4. Идолы театра
Власть ложных авторитетов.

Построение таблиц по Френсису Бэкону:

Три колонки: присутствия, отсутствия, степеней. Выбирается объект, выбирается некое свойство. Яблоко, красный цвет.

В первую колонку заносятся все наблюдения, при которых яблоко имеет красный цвет.

Во вторую - все наблюдения, при которых яблоко не имеет красный цвет.

В третью - изменение красного цвета с течением времени.

Если первая колонка пуста или третья колонка пуста, значит объект не обладает данным признаком.

Знание - Сила!

Его интересуется только то знание, которое приносит власть (силу).

Билет 14.

1) Школа Пифагора. Элеаты {17}

Основная проблема у Элеатов - это проблема бытия.

Если Бытие меняется, то оно растворяется в вещах и исчезает.

Если Бытие не движется, а мир движется, то Бытие перестаёт быть Бытием, т.к. перестаёт описывать вещи.

Элеаты решают эту проблему так:

Бытие не движется и мир статичен.

Чтобы доказать это Элеаты хотят показать отсутствие движения.

Апории Зенона:

1. Ахилес и Черепаха.

Пусть черепаха находится впереди Ахилеса. Ахилес бежит в 10 раз быстрее черепахи.

От Ахилеса до черепахи 1000 шагов. За время за которое Ахилес пройдёт 1000 шагов черепаха проползёт 100 шагов. Ахилес пробежит ещё 100 шагов, то и черепаха проползёт ещё 10 шагов. И так далее. Создаётся впечатление, что Ахилес никогда не догонит черепаху.

2. Летящая стрела покоится.

Элеаты хотели доказать отсутствие движения, а показали его противоречивость.

Движущийся объект находится сразу в двух положениях и здесь и там. Он размазан в движении.

Движение относительно покоя и покой относителен движению в одной и той же системе координат.

Движение покоя - это стремление удержаться в ожидании объекта.

Ждать - это значит действовать в пространстве интересующего предмета.

1) Школа Пифагора [7] {19}

Исходный постулат Философии Пифагора

Пусть вещь состоит из воды, огня или апейрона.

Но они отличаются друг от друга и это отличие коренится в их количественном соотношении.

Пифагор был первым, кто заменил предметность количеством.

Первоначалом Пифагора становится число

Для греков священное число было 7.

Пифагор меняет 7 на 10, потому что субстанция должна распадаться, а 7 не распадается.

От числа Пифагор переходит к геометрии.

1 – точка. 2 – линия. 3 – плоскость. 4 – человек. Он считает на абаке, а здесь нельзя взять дробь.

От геометрии он переходит к музыке.

Он ищет сферу практического применения математике и находит её в музыке.

От музыка в астрономию.

Во время вращения планеты трутся от эфира и издают музыку. (земная музыка есть отражение музыки сфер)

От астрономии к первым стихиям.

Атому земли соответствует куб, воде – икосаэдр, воздуху – октаэдр, огонь – тетраэдр, пятой сущности или эфиру – додекаэдр.

2) Л. Фейербах. Антропологический материализм. Проблемы человека, морали и религии [19] {52}

Ответ начать с немецкой классической философии

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона.

Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

Философия Фейербаха

Каждый человек хочет любить и быть любимым в системе отношений «Я и Ты».

Это чувство (у Гегеля человек думает, у Фейербаха – чувствует) дано человеку от природы,

поэтому все влюблённые всегда одинаковы. К сожалению, человек реализует свою потребность в любви на других объектах, например, переносит её на Бога. Надо объяснить человеку, в чём заключается его счастье, и он станет свободным.

Принявший эстафету Карл Маркс будет доказывать, что человек познаёт не потому, что ему объясняют, а потому что он действует с материальными предметами.

Билет 15.

1) Гераклит [7] {15}. Представления об Акмэ

Всё есть огонь, мерами разгорающийся и мерами гаснущий.

Он открывает новые свойства субстанции.

Гераклит предложил считать, что субстанция подобна огню.

Свойства :

1. Она излучает свет, который сделает тебя прекрасным независимо от формы твоих ушей. Это свет золота, это свет нимбов святых...Но горе тебе, если подумаешь, что этот свет принадлежит тебе.
2. Так же как и огонь субстанция требует топливо. Этим топливом станет твоя личная жизнь.

Акмэ - это душа.

2) И. Кант [18] {46}

Представители

Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах

Что их объединяет?

Все они вышли из философии французского просвещения. Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона. Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

В чём, по их мнению, ошибка французов.

Нельзя ставить основание свободы вне человека. Его нужно искать внутри него.

Основные вопросы философии Канта.

Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек?

Что такое человек.

В каждом из нас живут два «Я». Одно «Я» - это общечеловеческая сущность. Но мы о ней ничего не знаем, и она называется «вещь в себе». Второе «Я» - это то, как мы понимаем наше первое «Я». Оно называется «вещь для нас».

Чего не любит наша «вещь в себе».

Она не любит, когда ты пытаешься понять смысл её требований. Ей надо, чтобы ты подчинялся не рассуждая. Она не любит, когда ты ищешь себе оправдание.

При попытке познать «вещь в себе» она выставит перед тобой четыре неразрешимых **противоречия-антиномии**.

1. Всякая сложная субстанция состоит из простых вещей. Ни одна сложная субстанция не состоит из простых вещей.
2. Всякая вещь имеет начало во времени и ограничена в пространстве. Ни одна вещь не имеет начала во времени и не ограничена в пространстве.
3. Есть причина, значит, нет свободы. Нет причины, человек свободен.
4. Бог есть. Бога нет.

Что я должен делать? (категорический императив)

Всегда поступай так, чтобы максима твоего поведения могла стать принципом всеобщего законодательства. Должен делать через не могу.

На что я могу надеяться?

Наградой тебе будет сознание того, что тебе нужно сделать.

Почему вопрос о награде после вопроса о действии у Канта?

Почему вопрос о границе познания идёт первым?

Решение на действие ты должен решить сам, поэтому надо выяснить возможности разума, прежде чем не него положатся.

Кант хочет посмотреть, можно ли полагаться на разум.

Нельзя, потому что разум запутается в антиномиях. Решение на действие даёт «вещь в себе». А разум пусть ищет средства реализации.

Вопрос о границе познания распадается на 3.

Как возможна чистая математика? Чисто естествознание? Рассуждение о Бытии (как науки)?

Зачем эти вопросы?

Математика и физика это науки. Давайте посмотрим, что их делает науками и поищем это у Ф. Найдём – наука. Нет – не наука.

А причём здесь свобода?

Воля «вещи в себе» есть отражение твоей сущности, которая объединяет тебя с другими людьми. Подчинение сущности есть свобода.

Билет 16.

- 1) Ранние философские школы античности. Основные проблемы. Милетская школа. Фалес, Анаксимандр [6] {15}.

Общее.

Всех представителей эпохи объединяет поиск первоначала, и находят они его в веществе природы.

Фалес предложил свойства субстанции эквивалентные свойствам воды:

1. Текучесть - субстанция должна из одного понятия перетекать в другое, принимая его форму.
2. Чистота - субстанция должна быть чистой, как вода, то есть не привносить лишних признаков в объект.

Анаксимандр

Субстанция апейрон, и от объяснений отказался.

Его идея очень интересна, потому что мысль принимает первую попытку оторваться от вещи. Распознать его субстанцию частично можно через вещи. Но только частично.

- 2) Фома Аквинский. Соотношение теологии и науки. Космологическое доказательство бытия Бога. [13, 27] {32}

Фома Аквинский представитель поздней схоластики.

1. Он систематизировал все знания 13 века по философии.
2. Он придумал способ борьбы церкви с неверием, который используется и по сей день. Так же он доказывал существование Бога. У него было 5 доказательств. Все они построены по принципу восхождения к Богу.

1. Недвижимый движитель.

Для любого движущегося объекта должно существовать что-то, что заставило его двигаться.

2. Первопричина.

В любом ряде причин есть первопричина. Ряд причинно-следственных связей не может быть бесконечным.

3. Всякая вещь балансирует между есть и нет.

Если вещь может не быть, то она и не будет.

Значит необходимость Бытия должна прийти извне.

Третье доказательство считается самым интересным, так как в нём происходит отрыв от земли и вещи теряют контуры.

4. Существует множество степеней характеристик.

5. Целевая причина.

Билет 17.

- 2) Аврелий Августин. Учение о Бытии. Вера и разум. [12] {31}

Аврелий Августин представитель схоластики.

Ему предстоит доказать, что три равно одному.

Он принёс в философию две проблемы:

1. Что такое история?
2. Что такое личность?

История - это движение к цели при котором цель находится одновременно и в настоящем и в будущем.

Настоящее само по себе не представляет интереса. Оно интересно только так как причастно к будущему. Настоящее без будущего есть тусовка.

Что такое личность?

Он хочет найти в человеке, то что никогда в нём не изменяется. Что существует всегда.

2.) Социально-политические деятели Джон Локк. Философия Нового времени:

Характеристика эпохи:

Начинается с буржуазных революций в Нидерландах и Англии. Опираясь на буржуазию, королевская власть начинает борьбу с церковью за независимость. Каждый человек должен был сделать выбор: за короля или за кардинала.

Новорожденная наука (1609 г.) сразу встала на сторону короля.

Что такое наука?

Это систематизированное знание, из которого рождается новое знание.

Учёный всегда стремится построить таблицу из наличного знания, чтобы таблица помогла ему определить закономерность и восстановить свойства ещё неоткрытых элементов. Таблица даёт учёному потенциальную власть над предметом, которую он воспринимает как реальное могущество.

Джон Локк. Философия Нового времени: 3 проблемы, модель идеального общества. [16] {38}

1. Борьба со схоластикой.

2. Проблема познания.

3. Модели идеального общества:

а) делай, что хочешь

б) один за всех и все за одного

в) с каждого по способностям, каждому по труду

г) с каждого по способностям, каждому по потребностям

д) зарабатывай больше, чем получаешь; трать меньше, чем зарабатываешь.

Джон Локк первый осознал, что существует правосознание.

То есть реакция человека на законы общества.

Главный вопрос Локка:

Как заставить человека не переходить дорогу на красный свет, даже если на дороге никого нет?

Локк отвечает на вопрос так:

Каждому человеку даны три права от рождения: право на труд, на собственность, на независимость. Эти права взаимосвязаны: труд создаёт собственность, собственность основа независимости. Если человек попытается отказаться от этих прав, то государство будет вынуждено насильно вернуть ему их. Если показать человеку, что государство охраняет твои права, то он не станет нарушать законы.

Билет 18.

1) Советская философия 20 века. Лосев. {77}

Философы СССР, которых весь мир считает великими

Алексей Лосев (Новочеркасск - Москва)

Эвальд Ильенков (Смоленск - Москва)

Мераб Мамардашвили (Гори - Москва)

Владимир Лосский (Гельсингфор - Хельсинки - Париж)

Что их объединяет?

Двое участвовали в боях 2й мировой (Ильенков - противотанковая артиллерия, Лосский с Хеммингуэем первыми вошли в Париж)

Все пострадали от советской власти, но продолжали любить родину.

Ни кто русской философии не придумывал, они с самого начала работали в рамках мировой, развивая одно из её направлений.

Лосев – Платон,

Ильенков – Гегель, Маркс,

Мамардашвили – Декарт,

Лосский – Бергсон Анри.

Благодаря чему Ильенков стал великим?

Мировая известность связана со слепо-глухо-немыми от рождения детьми.

Опираясь на материал теории познания он предложил способ формирования познания и языка у таких детей. (сегодня по его методички развивают мышление у шимпанзе).

Почему популярен внутри страны?

«Вы начали борьбу с культом личности Сталина, но Сталин не в кремле, а в головах.

Чтобы победить его вы должны научиться думать иначе, ибо ваше мышление будет порождать новых диктаторов»

Принцип трёх К Мамардашвили

Его называли Сократом 20 века. Его Ф существовала в общении.

1. Принцип «Катезия» (Декарт) Я существую и от моего существования зависит мир.

2. Принцип Канта. Человек конечен, но идеальные сущности, которые существуют в нем, помогают познавать мир.

3. Принцип Кавка. Работает при отсутствии первых 2х. Существует только слово, которые уже ни чего не значат.

Афоризмы Мамардашвили

«Самое страшное – проснуться в чужом кошмаре»

«Человек не может выскочить из общества, но может отойти в сторону»

«Свобода – необходимость самого себя»

«Бытие - то, что никогда не было и не будет, Это есть сейчас»

Почему Лосский стал великим?

Франция стала католической и православие воспринимают как веру дикарей и русские туристы укрепляют это мнение. Он берет идеи очень популярные во Франции(идеи Бергсона), на французском показывает, как они глубоки, и доказывает, что эти идеи были известны православию 1000 лет назад.

2) Философия экзистенциализма. [23] {70}

Как воспринимал мир человек 19-ого века.

Мир подчиняется законам, которые даны человеку Богом.

Человек может эти законы познать, действовать в соответствии с ними, чтобы, в конце концов, заслужить Рай.

Предыстория экзистенциализма начинается со знаменитого афоризма Ф. Ницше «Бог умер».

Это значит, что умерло представление о мире, как о закономерном образовании. Как разумному человеку жить перед лицом абсурда – центральная проблема экзистенциализма.

Что такое абсурд.

Это ситуация, в которой оказывается рационально мыслящий человек, когда видит, что окружающая жизнь законам не подчиняется и откровенное неразумие претендует на роль разума.(Абсурд – это Муслин Магомаев на концерте Димы Билана.)

Уровни человеческого существования по экзистенциализму. Уровень эстетический.

Человек здесь живёт удовольствиями. Объект удовольствия всегда внешний и от человека уходит.

В стремлении догнать объект человеку приходится играть разные роли.

(Роль - это требования, которые предъявляют человеку окружающие в момент деятельности.)

Человек пытается освободиться от роли за счёт смены ролей, но новая роль – есть новая зависимость.

Краткий итог первого периода.

Это хорошо, что у тебя душа болит: значит, есть чему болеть. Переход на новый уровень существования осуществляется в пограничной ситуации. Пограничная ситуация – это момент, когда бытие и небытие сходятся воедино.

Второй уровень существования – этический.

Пограничная ситуация. На этом этапе человек сам выбирает выход из ситуации абсурда.

Вариант Альбера Камю. «Я искал бытие, а нашёл ничто. Теперь я буду искать ничто в надежде обрести бытие».

В чём смысл подобного решения.

Когда люди увидели М. Магомаева, поющего в подземном переходе, они должны задуматься над тем, что происходит на профессиональной сцене.

Билет 19.

1) Жизнь и философия Сократа [8] {21}

Сократ. Платон. Аристотель.

Эти имена всегда называют вместе.

Они связаны отношением учитель-ученик. Также они решают одну и ту же задачу.

Сократ поставил вопрос. Платон пытается решить, но до конца не удаётся. Аристотель решает задачу.

Знаменитый вопрос Сократа:

Если идея живёт ни в воде, ни в огне, то где она живёт?

Зачем же ему нужен ответ на этот вопрос.

Чтобы древние греки могли уважать тебя ты должен быть свободным, то есть не работать. Поэтому ты и твои родственники должны быть из этого города. Если же ты не из этого города, то тебя назовут метэк (по аналогии фраер). Так же ты должен быть как все и не выделяться. Он очень любит свои Афины и согласен быть как все. Но он готов считать порядочным только того, кто понимает почему он так сделал.

2) Философия Просвещения [17] {43}

Эпоха просвещения всегда предшествует буржуазной революции.

Если революция не случается, то эпоха будет вновь себя повторять.

Главные герои эпохи:

родовая аристократия, разбогатевшие торговцы, королевская власть.

У первых есть права, но нет денег, чтобы пользоваться правами. У вторых есть деньги, но нет прав.

Обмен денег на права и наоборот происходит через королевскую власть.

Главными понятиями являются Природа и Разум.

Для аристократии Бог и честь.

Природа - это великое целое состоящее из вещей и состояний, наблюдаемых нами во вселенной.

Определение распадается на три (Гольбах):

1. Великое целое, которое состоит из вещей и состояний.
2. Вещи и состояния, которые содержат в себе целое.
3. Разум наблюдателя, который видит целое через вещи и состояния.

Разум - это умение видеть целое в вещах.

К сожалению разум затуманен предрассудками, поэтому его надо очистить с помощью просвещения.

Кант. "Критика чистого разума"

После просвещения мы получим общество свободных и равных людей.

В чём состоит процесс просвещения?

Общество находится на грани революции. Служить этому обществу под страхом не имеет смысла, служить верой и правдой также бессмысленно. Бунтовать - бессмысленно, так как индивидуальную бошку оно запросто свернёт. Предлагается действовать в соответствии с природой, а казаться высоко-моральным. То есть быть сексуальным-маньяком и кардиналом одновременно.

Билет 20.

1) Философия Буддизма [5] {11}

1. Жизнь - есть страдания.

Даже после смерти человек не избавляется от страданий. Он перерождается вновь.

2. Причина страданий - жажда жизни и невежество.

Жажда жизни - желание утвердить своё я в бесконечности. Невежество - незнание того, что я не существует.

3. Нирвана - состояние в котором человек избавляется от страданий.

Это выход из противоречия, в котором оно перестаёт для тебя существовать.

4. Чтобы достичь нирваны необходимо пройти путь из 8 ступеней.

Первая - это медитация.

Субстанция Буддизма - Дхарма - это ничьё впечатление, которое хочет стать чьим-то.

Любой человек представляет собой набор дхарм. При смерти этот набор распадается. При перерождении составляется новая комбинация дхарм.

Нирвана - это растворение в мире дхарм. Если группе людей дать одинаковые наборы дхарм, то они будут счастливы.

Биография Будды - это талантливо сделанная биография человека, родившегося в тоталитарной власти.

Он должен быть сыном царя, но обязательно поссорится с ним.

Он должен хорошо понимать жизнь простых людей.

В чём буддизм прав.

Моё «Я» - это действительно набор впечатлений. А что будет, если всем подданным предложат один и тот же ограниченный набор дхарм?

Чего придумал Будда?

Если размым людям предложить одинаковые комбинации Дхарм, они перестанут зависеть друг от друга и станут счастливы.

2) Основные идеи и направления русской философии [25] {73}

Основные положения Русской философии

1. Русь нормальное европейское государство, вместе со всей Европой исповедует ученье Христа
2. Россия защищает всю Европу от натиска кочевников (хазаров), исповедующих иудаизм (закон), чтобы Россия могла и дальше поддерживать запад. Европа должна поддержать Р материально.

Специфика русской философии 19-20-ого веков.

Западную философию создают профессионалы какого-либо вида деятельности. Русскую философию создают интеллигенты, и вся она есть рассказ интеллигентов о себе самой.

Кого в России 19-ого века называли интеллигентом?

Это люди, которые находятся в духовной оппозиции режиму и утверждают себя посредством этой духовной оппозиции.

Чем интеллигент отличается от интеллектуала.

Интеллектуал – человек, обладающий информацией, т.е. знанием с рыночной стоимостью, которое можно продать.

Интеллигент – человек, желающий самоутверждения. На западе – интеллектуалы, в России – интеллигенты.

Чем интеллигент отличается от духовной элиты?

Всякая массовая вещь приспособляется к условиям своей эксплуатации. Элитарная вещь сохраняет мыслительные схемы действия с нею, поэтому требует, чтобы условия эксплуатации приспособлялись к ней.

Основные проблемы русской философии 19-20-ого веков.

Противоречие материализма и идеализма. Интеллигент находится в духовной оппозиции режиму, поэтому он – идеалист. Свою оппозицию он стремится воплотить, поэтому он – материалист. Воплощая её, он перестаёт быть интеллигентом, поэтому двигается назад.

Тема народа.

Под «народом» они понимают не тех, кто живёт на этой земле, а тех, кто позволит им собой руководить.

Тема Софии или мудрости.

Христианский Бог троичен, и, если ты с этим согласен, то ты – сын Церкви. Интеллигент хочет встать над Церковью, поэтому придумывает четвёртый лик Бога – Софию или мудрость. Теперь ему надо согласовать четвёртый лик Бога с тремя другими, а у него это не получается.

София сегодня – это золотой крестик в разрезе декольте.

Проблема Всеединства.

Они придумали идеальное общество, в котором человек будет свободен в своих мыслях и чувствах, но другой человек чувствует тоже самое, поэтому они едины.

Тема эротика и секса. Не раскрыта.

Билет 21.

1) Аристотель [9] {22}

Знаменитый вопрос Сократа:

Если идея живёт ни в воде, ни в огне, то где она живёт?

Аристотель смог ответить на вопрос Сократа.

Он первый ввёл понятие "субстанция".

Субстанция - это вещь, которая состоит из материи и формы.

Форма - это платоновская идея, которая живёт на небе.

Свойства:

1. Материя без формы есть ничто.
2. Форма
3. Материя и форма соединяются вместе и получается материализация идеи.

Причины, приводящие материю в движение:

1. Материальная формальная (создаёт жизнь)
2. Действующая целевая. (превращает жизнь в трагический спектакль)

Пример того, как работает теория Аристотеля.

Мальчик Саша Македонский имеет задатки царя. А у Аристотеля есть знания, которые помогли бы Саше стать царём. Они ищут друг друга. Аристотель является формой для Саши. Если Саша и Аристотель соединятся в Царе, то Греция станет страной, где человека станут ценить по его личным задаткам.

Царь - это вещь, состоящая из формы и материи.

Как материя он самый обычный человек. Как форма он носитель идеи и потому велик.

Потому царь прост в своём величии и велик в своей простоте. Когда Саша вырос он стал Восточным деспотом. Поэтому Аристотель решается в сговоре убить его. После чего Аристотель убивает и себя.

2) Философские взгляды Декарта [16] {42}

Философия Нового времени.

Характеристика

Эпоха борьбы королевской власти за свободу от церкви. Каждый должен принять сторону либо кардинала либо короля. Новорождённая наука 1608 года встаёт на сторону короля.

Наука - это систематизированное знание, из которого рождается новое знание путём построения таблиц и поиска в них закономерностей. В таблицу заносится наличное знание. После чего ищутся закономерности. И открываются новые не открытые элементы. Учёные, строя таблицу обладают потенциальным могуществом, хотя думают, что реальным.

Проблематика Нового времени:

1. Борьба со схоластикой
2. Проблема познания
3. Схемы идеального общества
 - а) один за всех и все за одного
 - б) делай всё, что хочешь
 - в) с каждого по способностям, каждому по труду
 - г) с каждого по способностям, каждому по потребностям
 - д) зарабатывай больше, чем получишь; трать меньше, чем зарабатываешь

Декарт аналогично Бэкону предлагает построить табличку для поиска нового знания.

Но принципы построения другие.

Декарт предлагает **найти аксиому** и отталкиваясь от неё построить таблицу.

Чтобы найти аксиому нужно усомниться во всём. (Декартовское сомнение).

Я сомневаюсь, значит я мыслю.

Я мыслю, значит я существую.

Моё существование доказано, теперь **докажем существование внешнего мира.**

Чтобы доказать существование мира, Декарт доказывает существование Бога, которого выводит из своего сомнения:

Я сомневаюсь, значит я не совершенен.

Я не совершенен, значит существует совершенное существо.

Этим существом может быть только Бог.

Бог свободен. Но чтобы почувствовать свою свободу он ограничивает себя актом творения. Без ограничений нет свободы. Если мир сотворён совершенным существом, значит он обманывать меня не может.

Билет 22.

1) Специфика философского знания и его структура.

Религия, философия. Как философия решает противоречие конечность-бесконечность. [2] {2}

Деятельность - это перенос своего я в предмет с надеждой получения многократной отдачи за счёт общественного признания. В деятельности возникает противоречие конечность - бесконечность.

Конечность - это сохранение целого при распаде.

Бесконечность - это распад на части при сохранении целого. И то и другое существует одновременно.

Философия решает противоречие так:

Сначала происходит осознание своей уникальности (я интересный, я уникальный, я умру).

После чего вводится понятие субстанции - что есть всё для тебя?

Из этого понятия выводятся все остальные.

Создаётся понятийная сетка, которую ты набрасываешь на мир и он превращается в твою личную вселенную.

Если я знаю твою субстанцию, то я смогу догадаться о том, о чём ты сказать ещё не успел.

Коварство субстанции.

Субстанцию ты выбираешь сам. Но после выбора тебе придётся взять себе мыслит. схемы других людей, работавших в этом направлении. Если ты их не примешь, то ты не сможешь взаимодействовать с людьми которые занимаются этим направлением. Если же ты возьмёшь эти схемы, но потеряешь себя, то ты будешь им не интересен. Поэтому необходимо принять новые мыслит. схемы с сохранением своего я, для создания новых схем.

Бытие.

Это то, что всегда понимается через мышление.

Бытие ВМК - это опыт в направлении вычислит. техники и т.п.

Небытие.

Это понимание отсутствия субстанции через её присутствие.

Это забитый гол на последних минутах проигранного матча.

Ты понимаешь, что он ни кому не нужен, но раз ты его забил, значит он кому-то нужен.

2) Особенности средневекового мышления. Схоластика и её этапы. Основные проблемы [10] {28}

Философия средневековья.

Отношения бога и человека в античности. Боги и люди живут в одном пространстве, которое называется космос или порядок. Существуют законы, которые распространяются и на Богов и на людей. Боги следят за тем, чтобы люди не нарушали эти законы.

Раз существует закон, значит моя жизнь предопределена заранее. Но я буду жить так, как будто я свободен, **я трагический герой.**

Трагичность заключается в том, что путь, который я выбрал, приведёт к моей гибели. Но отказаться от него я не могу, потому что это означает измену самому себе.

Отношения бога и человека в средние века.

Бог живёт как в космосе так и над космосом. Чтобы соединится с Богом нужно стать творцом или мастером. То, как это сделать, решают по разному несколько философских направлений:

Патристика, Схоластика, Мистика, (Пантеизм)

Патристика:

1. Есть нерешённая задача.

2. Есть мастер своего дела, который готов её решить.

Он любит своё дело и он верит, что Бог придёт на помощь к нему и будет действовать его руками.

3. Ученик полностью копирует образ жизни своего учителя.

Жизнь ученика создаёт патристику.

Схоластика: (очень похожа на патристику, но различия имеются)

1. Есть решённая задача и можно действовать по образцу

2. Учитель и ученик хорошо обучены

3. Ученик копирует только схему действия для решения задачи

Мистика:

1. Мышление - это идеальная схема действия с предметом.

2. Учитель передаёт ученику свои знания с помощью пособий.

3. Пособие материально, поэтому искажает идеальную схему мышления.

4. Хороший ученик должен прорваться через объяснения учителя и понять о чём же он хотел сказать, говоря не совсем об этом.

Момент когда ученик осознал то, что ему хотели сказать и отложил пособие в сторону называется мистикой.

Бездействие мистика и есть его действие