

**Лекции по философии. 3 семестр.**  
**Лектор: Прончатов Владимир Николаевич.**

**Содержание**

Религия. Миф. Философия.....	2
Основной вопрос философии. Его стороны.....	3
Философия Древнего Востока. Индия. Китай.....	4
Философия Конфуция. ( <i>Кун Фу-Цзы</i> ).....	4
Философия Буддизма.....	5
Ранняя греческая философия.....	6
Сократ, Платон и Аристотель.....	8
Философия Средних веков.....	11
Философия эпохи Возрождения.....	13
Философия Нового времени.....	15
Философия Просвещения.....	17
Немецкая классическая философия.....	18
Философия Карла Маркса.....	20
Зарубежная философия 20-ого века.....	22
Философия неопозитивизма.....	22
Философия экзистенциализма.....	24
Русская философия 19-20-ого веков.....	25
Философия Фомы Аквинского.....	27
Религиозное этическое учение Льва Толстого.....	29
Русская философия. Материалисты.....	31

## Религия. Миф. Философия.

Сначала была деятельность.

Деятельность – перенос человеческого «Я» в предмет с надеждой получить его многократно умноженным за счёт общественного признания.

Деятельность создаёт противоречие «конечность/бесконечность».

В деятельности человеческое «Я» распадается на части, оставаясь при этом целым. Сохранение целого в момент распада называется «конечность». Распад на части при сохранении целого называется «бесконечность». И то, и другое существует только вместе.

Что общего у религии, мифологии и философии.

Они решают одну и ту же проблему: конечность/бесконечность, но разными способами.

Как это делает философия.

Она начинает с одного исходного понятия, которое отвечает на вопрос «Что есть всё для меня?» Это исходное понятие в философии называется «Субстанция». Из исходного понятия выводятся остальные, как его модификация. Возникает понятийная сетка, которую ты набрасываешь на мир и превращаешь в свою индивидуальную Вселенную. Если я знаю, что есть для тебя всё, я знаю, что ты думаешь о девочках и белочках.

Коварство любой субстанции.

Свою субстанцию ты выбираешь сам, но, сделав свой выбор, ты попадаешь в общество людей, которые думали так же, как ты, и оставили тебе схемы действий.

Если я овладею этими схемами, но потеряю себя, я стану этим людям неинтересен; если я не буду ими овладевать, не смогу взаимодействовать с ними.

«Я» должно остаться, но его нужно отдать на службу им.

Что такое «Бытие».

Это всегда вещь, понятая через свою причастность к субстанции. Бытие в больнице №Х – это не камни и не люди, а тысячелетний опыт врачевания, воплощённый в деятельность работающих там людей. Всякое бытие пульсирует: появляется, исчезает.

Что такое «Небытие».

Это отсутствие субстанции, понятое через присутствие. Небытие – это «гол-красавец», забитый на последней минуте матча.

## Основной вопрос философии. Его стороны.

Формулировка вопроса.

Об отношении мышления к бытию.

Первая сторона – что первично: дух или природа; вторая сторона – о тождестве мышления и бытия.

Объяснение новых понятий.

Мышление – идеальные схемы действия с предметом, сообразно особенностям самого предмета. Найдено человечеством в процессе его исторического развития. (см. коварство любой субстанции)

Субстанцию можно искать либо в вещах, либо в мыслях. Она есть начало рассуждений, поэтому что-то будет для тебя первичным.

Первая сторона вопроса делит философов на материалистов или идеалистов, субъективных или объективных.

Субъективный идеализм – абсолютизация активности индивидуального сознания.

Я осчастливил(а) факультет ВМК.

Объективные идеалисты первыми поняли, что мыслительные схемы не живут в человеческих головах. Эти схемы они назвали абсолютной идеей и объявили первичными.

Славу факультета ВМК создавали многие поколения.

Материалисты считают, что идеальные схемы мышления живут в действиях с вещами, поэтому назвали вещи первичными.

Молоток можно держать как угодно, но сам он «хочет», чтобы его держали за конец рукояти, и тебе придётся подчиниться.

Вторая сторона делит философов на агностиков и их противников.

В деятельности человек переносит своё «Я» в предмет, и потому воспринимает предмет как свою опредмеченную субъективность.

Перенос «Я» в предмет никогда не бывает полным: что-то получится, как задумано, а что-то будет другим.

Если ты постоянно акцентируешь внимание на том, что у тебя получилось, то ты признаёшь тождественность мышления и бытия.

Если ты постоянно акцентируешь внимание на том, что у тебя не получилось, философы назовут тебя агностиком.

## Философия Древнего Востока. Индия. Китай.

Связь данной темы с предыдущей.

Мышление – идеальные схемы действия с предметом сообразно особенностям самого предмета.

Эти схемы найдены человечеством в процессе его исторического развития, а усваиваются индивидуально.

Для их усвоения надо ускоренно провести человека по всем этапам его будущей деятельности, причём историческое начало ???

Путь, прочерченный учителем для ученика по пространству культуры, и есть история.

Две предыдущие темы показывали, что изучает философия, теперь надо показать, как возникла эта проблематика.

Что такое Восток?

Откуда взялось слово.

Его придумали греки для обозначения всех стран, лежащих к востоку от них.

Специфика всех явлений на Востоке.

Здесь очень жарко, требуется искусственное орошение, а один человек содержать систему каналов не может.

Собственником земли на Востоке является либо община, либо государство.

Отличия психологии западного и восточного человека.

На Западе – трагедия, на Востоке – судьба.

На Западе новое – это смена объекта, на Востоке – новая грань привычного.

## Философия Конфуция. (Кун Фу-Цзы)

В центре философии Куня находится неподвижная субстанция по имени Небо.

Небо – это разлитый по всему миру нравственный закон.

Небо и остальные предметы.

Небо можно сравнить с центральной осью детской карусели: она вращается, стоя на месте, поэтому кажется неподвижной.

Вокруг неё вращаются люди, события, явления, предметы.

Небо и человек.

Наблюдатель смотрит за этим вращением со стороны и поэтому наблюдает Небо через вещи и непосредственно через разрывы между вещами.

Как построен текст Конфуция.

Он состоит из отдельных, не связанных между собой эпизодов.

Между эпизодами пауза, чтобы ты мог почувствовать, о чём идёт речь. Но чувства гаснут, поэтому новый отрывок влетает в след, оставленный предыдущим.

Два требования Куна к ученику: учишься и почувствуй.

«Учишься» значит: взаимодействуй с субстанцией через вещи; «почувствуй» значит: научись воспринимать её непосредственно.

Главные герои философии Куна: большой муж и маленький человек.

Большой муж видит субстанцию и испытывает страх перед ней.  
Маленький человек субстанцию не видит и страха не испытывает.

Как по мнению Конфуция можно увидеть Небо.

Он считает, что единственным способом почувствовать субстанцию является ритуал.

Армию надо смотреть в бою, а не на параде.

## **Философия Буддизма.**

Что такое биография Будды.

Это талантливо сделанная легенда для избирательной компании человека, который рвётся к власти.

Этот человек обязательно должен быть сыном царя, который поссорился с папой.

Этот человек должен претендовать на близкое знакомство с человеческими бедами и страданиями.

Основные положения буддизма.

Жизнь есть страдание, и даже смерть не освобождает от него. После смерти человек перерождается, и всё начинается сначала.

Причина страдания – это желания и жажда жизни.

Освобождение от страданий возможно только в состоянии нирваны.

Путём к нирване является благородный срединный восьмеричный путь, низшей ступенью которого является медитация.

Что такое философия буддизма.

Это обоснование четырёх благородных истин с помощью философских категорий.

Субстанцией буддийской философии считается дхарма.

Дхарма – это ничьё впечатление, которое стремится стать чьим-то.

Человеческое я – это комбинация дхарм.

Жажда жизни – это стремление человека сохранить набор впечатлений, характерных для его «Я».

Смерть – это распад комбинации дхарм, которые возвращаются к исходному состоянию.

Перерождение – это новая комбинация дхарм, уже бывших в употреблении.

Нирвана – это растворение человека в мире дхарм, когда он не испытывает эмоциональной привязанности к тому, что он делает.

В чём буддизм прав.

Моё «Я» - это действительно набор впечатлений.

А что будет, если всем подданным предложат один и тот же ограниченный набор дхарм?

Комбинация дхарм называется Джугашвили, и в марте 53 она распадётся, а Сталин – это мир дхарм, и он будет жить вечно.

Если Джугашвили хочет обрести бессмертие, он должен уничтожить всё личное ради надличного.

## **Ранняя греческая философия.**

Где можно искать свою субстанцию.

Древний Китай ищет в окружающем мире.  
Древняя Индия – в глубинах человеческого «Я».  
Древняя Греция – во взаимодействии человека с миром.

Вопрос о субстанции первым задаёт Фалес.

По мнению Фалеса всё есть Вода.

Вода у него – это не жидкость, а попытка передать свойства понятия по аналогии с водой.

Смысловой перевод фразы: «Всё есть как вода».

Какими свойствами должна обладать субстанция, чтобы быть как вода.

Она должна быть текучей, т.е. перетекать из одного понятия в другое.

Подобно воде, она должна быть чистой, т.е. не содержать признаков, без которых можно обойтись.

По мнению Гераклита всё есть Огонь, мерами разгорающийся и мерами гаснущий.

Он меняет аналогию (не Вода, а Огонь), потому что обнаруживает новые свойства субстанции, которые нельзя передать по аналогии с водой, но можно по аналогии с огнём.

Какими свойствами должно обладать понятие, чтобы быть как огонь.

Подобно огню субстанция даёт свет, который пройдёт через тебя и сделает тебя прекрасным вне зависимости от формы твоих ушей.

Этот свет в православной церкви называется фаворским, имитируя золотой фон икон и нимбы святых.

Но горе тебе, если ты подумаешь, что этот свет принадлежит тебе.

Подобно огню субстанции нужно топливо, и этим топливом будет твоя частная жизнь, которую придётся сжечь.

Гераклит – это самый глубокий философ Ранней Греции, а самый интересный – Анаксимандр.

Он назвал свою субстанцию «апейрон» и от объяснений отказался.

Почему это интересно.

Здесь мышление предпринимает первую попытку оторваться от предмета.

Апейрон и вещи.

Непонятное нечто трансформируется в предметы и становится частично понятным, но только частично.

Я бы хотел думать так, как предлагает Анаксимандр.

Глокая кудра штеко бодланула бокра и кудрячит бокрѐнка.

Что есть всё с точки зрения Пифагора.

По его мнению всё есть число, которое бывает либо чётным, либо нечётным.

Почему Пифагора не устроили варианты Гераклита и Анаксимандра.

Он считает, что многое надо объяснять из единого (Огонь и Вода – это многое).  
Число – это единственное во многом.

Единое – это единица, а многое – это её комбинация.

Чем интересно решение Пифагора.

Он первым понял, что субстанция может придти в движение, только если содержит в себе внутреннее противоречие (чётное и нечётное).

Принцип несоизмеримости, переход к геометрической алгебре.

Несоизмеримость - это количественное соотношение, которое нельзя выразить целыми числами.

Это значит, что геометрия – более общая сущность, чем математика, и число надо выражать геометрическими понятиями.

От геометрии Пифагор переходит к музыке.

Он впервые находит в природе объект, который подчиняется числу.

Сегодня «музыку Пифагора» назвали бы экспериментом.

От музыки Пифагор переходит к астрономии.

Планеты вращаются, трутся об эфир и издают звуки.

Земная музыка – лишь отражение мировой музыки.

Астрономия ему нужна как гарантия всеобщности.

От космоса Пифагор переходит к человеку и природе.

Природа у него – это четыре стихии: земля, вода, воздух, огонь.

Атом земли – это куб и гномы,

атом воды – это икосаэдр (ундины или русалки),

атом воздуха – октаэдр (эльфы),

огонь – тетраэдр (саламандра).

Додекаэдр – пятая сущность или эфир.

## **Сократ, Платон и Аристотель.**

Почему эти имена всегда упоминаются вместе.

Есть две причины: они связаны отношениями учитель-ученик



Они все решают одну проблему и передают эстафету друг другу.

Сократ задаёт задачку, Платон пытается её решить, но спотыкается на последнем шаге, и Аристотель ставит точку.

Что требуется для уважения древним грекам.

Ты должен быть свободным, т.е. не рабом.

Ты и твои ближайшие родственники должны быть уроженцами этого города.

Если кто-нибудь из них из другого города, тебя назовут метэком.

Ты должен быть таким как все и не выделяться.

«Лучшая репутация для женщины – когда о ней не говорят ничего».  
(Перикл)

Чего хочет Сократ.

Он очень любит свои Афины (и в этом его трагедия) и согласен быть как все.

Но порядочным человеком он согласен считать только того, кто понимает, почему он так делает, а не обезьянничает.

Какое решение принимает Сократ.

Ты должен определить сущность того сообщества, к которому принадлежишь (его идею).

Понять основное противоречие этой идеи, и тогда ты можешь совершать разные поступки, оставаясь самим собой.

Как звучит знаменитый вопрос Сократа.

Если идея не живёт ни в воде, ни в огне (ни в кожаной куртке прикольного пацана), то где она живёт?

На вопрос Сократа будет отвечать его ученик Платон (Аристокл).

Идея живёт на небе, откуда на время залетает в человеческие головы.

Гениально! Платон первым понял, что идея не живёт ни в голове, ни в совокупности голов.

На какие вопросы Платон ответить не смог.

Зачем она влетает в человеческие головы?  
Как она это делает?

На вопросы Платона отвечает Аристотель.

Он начинает с понятия «субстанция».

Он первым использует этот термин.

Субстанцией у него становится вещь, которая состоит из материи и формы.

Что такое форма?

Это та же платоновская идея, сдёрнутая с неба и запрессованная в вещь, которая состоит из материи и формы.

Что такое материя. Три определения.

Материя без формы есть ничто.

Материя содержит в себе форму, поэтому она – возможность.

Материя соединяется с формой, поэтому она есть форма.

Четыре причины Аристотеля: материальная и формальная, действующая и целевая.

Материальная и формальная создают жизнь (мир), действующая и целевая превращают жизнь в трагедию.

Как работает философия Аристотеля.

Есть мальчик по имени Саша Македонский. Как мальчик, он ничего из себя не представляет, поэтому неинтересен.

Материя без формы есть ничто.

Но у этого мальчика есть задатки царя, а это уже интересно.

Форма, которая живёт в Саше, заставляет Сашу искать того, кто научит его быть царём.

Аристотель знает, каким должен быть настоящий царь, и может научить этому Сашу. Саша нужен ему.

Когда Саша и Аристотель соединятся в Царе, Греция станет страной, где человека будут ценить за личные качества, а не по мету рождения матери.

Уроки Аристотеля, или что такое Царь

Царь – это единство материи и формы.

Как материя, ты ничем не отличаешься от своих подданных, поэтому ты прост.

Как форма – ты носитель идеи общности и всеобщности, поэтому ты велик.

Поскольку материя и форма ???, то ты прост в своём величии и велик в своей простоте.

Аристотель хотел, чтобы Саша был Царём.

Саша вырос и стал восточным деспотом.

Аристотель присоединился к заговорщикам, убившим Александра, и сам покончил с собой.

## Философия Средних веков.

Отношения человека и Бога в античные и Средние века.

В Античности люди и боги живут внутри огромного пульсирующего шара, который называется Космос и Порядок.

Боги следят за тем, чтобы люди не нарушали законы Космоса, но сами зависимы от них.

Если существуют законы, то моя судьба предопределена, но я буду действовать так, как будто я свободен, поэтому я – трагический герой.

Трагедия начинается там, где выбранный человеком путь обязательно приведёт его к гибели, но свернуть с этого пути он не может, потому что это будет означать измену самому себе (см. компьютерную игру «тетрис»).

В Средние века Бог находится над Космосом и одновременно внутри него, как в своём творении.

Если я хочу соединиться с Богом (а я этого хочу), то я тоже должен быть творцом.

Основные формы философии и мастерства в Средние века.

Патристика, схоластика, мистика, пантеизм.

Что такое патристика.

Это взаимодействие нескольких элементов.

Задача, которая не имеет аналогов решений.

Мастер, который возьмётся за её решение и решит её.

Этот человек должен быть блестящим знатоком своего дела.  
Он должен быть крайне честлюбивым.  
Он должен верить, что в решающий момент Бог придёт ему на помощь и будет действовать его руками.

Ученик мастера, который копирует образ своего учителя.

Деятельность ученика и создаёт патристику, что в переводе означает «через Отца».

Что такое схоластика.

Она рождается из патристики, поэтому они похожи, но разница есть.

Здесь задача уже решена и можно делать по шаблону.

В патристике учитель и ученик талантливы от Бога, в схоластике они хорошо обучены.

Схоластика значит «школьные».

В схоластике ученик копирует схему действия.

Что такое мистика.

Мышление – это идеальная схема действия с предметом согласно особенностям самого предмета.

Эти схемы найдены человечеством в процессе его исторического развития, а передаются с помощью наглядных пособий.

Схема идеальна, а пособие материально, поэтому точная передача схемы невозможна.

Хороший (талантливый) ученик должен прорваться через объяснения и понять, о чём ему говорил учитель, когда говорил не совсем об этом.

Тот короткий миг, когда ты отбросил пособие, потому что понял схему, и делает тебя мистиком.

Мистики не действуют, но их бездействие и есть действие.

Мистика бывает высокая и низкая.

В низкой мистике человек действует с пособием и достигает успеха, потому что пособие содержит в себе схему.

В Средние века говорили, что в низкой мистике человек действует с помощью Дьявола, которому надо отдать душу.

Сегодня говорят о сломанном мышлении, которое уже не восстановится.

Аврелий Августин – выдающийся представитель поздней западной патристики.

Главный вопрос: доказать, что три лица Бога есть один Бог (три равно одному).

Какие проблемы Августин подарил мировой философии.

Проблема истории («О Граде Божьем»);  
Проблема истины («Исповедь»).

Что такое история.

Это такое движение к цели, при котором цель одновременно находится в будущем и настоящем.

Настоящее здесь самостоятельной ценности не имеет. Оно обретает её благодаря причастности к будущему.

Тема личности.

Августин стал первым философом, которого интересует то, что в человеке не меняется ни с возрастом, ни с обстоятельствами.

Фома Аквинский – выдающийся представитель поздней Античной схоластики.

В каждом обществе есть люди, которые думают и ведут себя иначе, их называют диссидентами (инакомыслящими).

У всех диссидентов есть своя субкультура. В 13-ом веке диссиденты увлекались Аристотелем, противопоставляя его Библии.

Фома Аквинский предложил согласовать учение Аристотеля и Библию и тем самым решить проблему диссидентов.

## Философия эпохи Возрождения.

Краткая характеристика эпохи (14-16 вв.).

В недрах отношений «помещик-крестьянин» начинают возникать некоторые отношения «буржуа - наёмный рабочий».

Какие требования предъявляет капитал буржуазии.

Капитал возрастает в процессе своего вращения и требует, чтобы человек утверждал своё «Я» в процессе возрастания капитала.

Требования, которые предъявляет капитал наёмному рабочему.

Этот человек подтверждает своё «Я» посредством возрастания своих способностей к труду.

Требования, которые предъявляет феодальное общество человеку.

Человек должен зарабатывать столько, чтобы не думать о деньгах при минимальных потребностях.

Минимальная потребность – это умение довольствоваться действительно необходимым, сколько бы оно ни стоило, и желать лучшего.

Что должна сделать буржуазия в этих условиях.

Ей надо переделать людям мозги, сформировать у них страсть к самоутверждению с помощью вещей, чтобы, увидев чужой мерседес, тебе хотелось приобрести такой же, а не поджечь этот.

Противоречие буржуазного самоутверждения, основанного на вещах.

Капитал – это не личная сила, а общественная.

Увеличивая средства, находящиеся в обороте, ты пробуждаешь силы, с которыми не справишься.

И тогда начинается откат в самоунижении, причём и здесь ты стремишься дойти до предела.

Особенности философии Возрождения.

Стихийное самоутверждение в добре и зле (гуманизм).

Геометрия как стиль жизни. (При попытке определить длину гипотенузы можно запутаться в дробях, а в геометрии она просто берётся раствором циркуля.)

Примат геометрии – это превосходство чувства над разумом. (Эта эпоха думает руками.)

Пантеизм.

Когда Бог растворяется в природе.

Почему из многих имён учебная программа выбирает Ника Казанского и Джордано Бруно.

Н.К. – начало эпохи, он верит в красоту свободного человека.

Д.Б. – конец эпохи.

Ник Казанский и совпадение противоположностей.

Возьмём треугольник ABC и будем увеличивать AC до бесконечности. Треугольник будет стремиться к прямой.

А теперь будем уменьшать AC до бесконечности. Результат будет тем же.

Вывод: перед лицом бесконечности минимум и максимум тождественные.

Но церковь говорит, что Бог – это только максимум, а человек – это только минимум.

Учение Джордано Бруно об энтузиазме.

Церковь считает, что Земля – центр Вселенной, а это значит, что центром становится живущий на этой Земле человек, если он верит в Бога.

Бруно считает, что в бесконечной Вселенной существует множество миров и наш – один из них.

В результате человек оказывается ничтожеством, затерянным в холодном и бесконечном космосе.

С этой бесконечностью Бруно предлагает человеку слиться, чтобы утвердить себя в самоуничтожении.

Но Церковь предлагает покаяться и обещает прощение.

## Философия Нового времени.

Краткая характеристика эпохи.

Начинается с буржуазных революций в Нидерландах и Англии.  
Опираясь на буржуазию, королевская власть начинает борьбу с церковью за независимость.  
Каждый человек должен был сделать выбор: за короля или за кардинала.

Новорожденная наука (1609 г.).

Новорожденная наука сразу встала на сторону короля.

Что такое наука в современном понимании этого слова.

Это систематизированное знание, из которого рождается новое знание.

Учёный всегда стремится построить таблицу из наличного знания, чтобы таблица помогла ему определить закономерность и восстановить свойства ещё неоткрытых элементов.

Таблица даёт учёному потенциальную власть над предметом, которую он воспринимает как реальное могущество.

Основные темы философии Нового времени.

Борьбы со схоластикой (патристики уже нет), методы которой они называют идолами познания.

Проблема познания впервые становится центральной.

Познание для них подобно созданию таблицы.

Проблема ??? сознания.

Идолы познания по Френсису Бэкону.

Идолы рода (специфика человеческой физиологии).

Человек не слышит ультразвука, поэтому говорит, что его нет.

Идолы пещеры (твои личные особенности, которые ты неоправданно приносишь в предмет познания).

Идолы рынка (неправильное употребление слов, когда люди начинают говорить не о вещах, а о словах).

Идолы театра (господство авторитетных, но ложных теорий).

Способ построения Таблицы по Френсису Бэкону.

Возьми чистый лист бумаги и раздели его на три колонки: таблица присутствия, таблица отсутствия, таблица степеней.

В таблицу присутствия запишешь все случаи, когда красный цвет присутствует в яблоке.

В таблицу отсутствия – когда отсутствует.

В таблицу степеней запишешь, когда интенсивность красного цвета меняется по мере созревания яблока.

Если яблоко есть, а красного цвета нет, или его интенсивность не меняется со временем, то, значит, красный цвет, не является обязательным признаком яблока. Надо брать новый лист для другого признака.

Способ построения таблицы по Декарту.

Он математик и строит таблицу по аналогии с геометрией Евклида: набор аксиом, из которых выводятся теоремы.

Последовательность рассуждений Декарта.

Чтобы найти аксиому (бесспорную), давайте усомнимся во всём и оставим только то, что сможет устоять.

Я сомневаюсь, значит, я мыслю.

Я мыслю, следовательно, я существую.

Моё существование доказано. Теперь надо доказать существование мира.

Доказать существование мира – это значит, каким-то образом убедиться, что мир подчинился формуле.

На этот вопрос Декарт отвечает с помощью понятия Бог, но Бога он тоже выводит из собственного сомнения.

Почему Джон Локк стал великим философом.

Он первым обнаружил феномен правосознания, т.е. отношение человека к юридическим законам.

Главный вопрос Локка.

Что нужно сделать с человеком, чтобы он не переходил улицу на красный свет, даже если она пуста.

Как Локк отвечает на этот вопрос.



Каждому человеку даны три исконных права от рождения: право на труд, право на собственность, право на независимость.

Эти права взаимосвязаны: труд создаёт собственность, собственность есть основа независимости.

Если человек попытается от этих прав отказаться, то государство должно насильно вернуть их ему.

На языке Локка это значит «каждому своё».

Если человек увидит, что государство стоит на страже его прав, то государственные законы он нарушать не будет.

## Философия Просвещения.

Краткая характеристика эпохи.

Взаимодействуют разбогатевшие торговцы (у нас бы их назвали «новыми русскими»), родовая аристократия и королевская власть.

В чём заключается их взаимодействие.

У одних есть деньги, но нет прав, у других есть права, но нет денег. Обмен прав на деньги и денег на права осуществляется через королевскую власть.

Основные понятия эпохи: природа и разум.

Природа - есть великое целое, которое состоит из вещей и состояний, наблюдаемых нами во Вселенной. (Гольбах)

Это определение чётко распадается на три части.

Великое целое, которое состоит из вещей и состояний

Вещи и состояния, которые содержат в себе целое.

Разум наблюдателя, который смотрит за целым, воспринимая его через вещи и состояния.

Что такое разум.

Это умение видеть целое в вещах и действовать в соответствии с ним.

К сожалению, разум затемнён предрассудками, его надо очистить с помощью просвещения, и тогда мы получим общество свободных, умных, равных людей.

## Немецкая классическая философия.

Представители немецкой классики:

Иммануил Кант  
Иоганн Фихте  
Фридрих Шеллинг  
Георг Гегель  
Людвиг Фейербах

Что их объединяет.

Все они вышли из философии французского просвещения.

Все они решают проблему свободы.

Чего хотели французы и что они получили?

Они мечтали об обществе свободных, умных и равных людей, а получили революцию, террор и Наполеона.

Немцы идеал принимают, но террора не хотят. Поэтому они ищут ошибку.

В чём, по их мнению, ошибка французов.

Нельзя ставить основание свободы вне человека. Его нужно искать внутри него.

Пример: творчество немецких романтиков.

Основные вопросы философии Канта.

Что я могу знать?  
Что я должен делать?  
На что я могу надеяться?  
Что такое человек?

Что такое человек.

В каждом из нас живут два «Я».

Одно «Я» - это общечеловеческая сущность. Но мы о ней ничего не знаем, и она называется «вещь в себе».

Второе «Я» - это то, как мы понимаем наше первое «Я». Оно называется «вещь для нас».

Чего не любит наша «вещь в себе».

Она не любит, когда ты пытаешься понять смысл её требований. Ей надо, чтобы ты подчинялся не рассуждая.

Она не любит, когда ты ищешь себе оправдание.

При попытке познать «вещь в себе» она выставит перед тобой четыре неразрешимых противоречия-антиномии.

Всякая сложная субстанция состоит из простых вещей.  
Ни одна сложная субстанция не состоит из простых вещей.

Всякая вещь имеет начало во времени и ограничена в пространстве.  
Ни одна вещь не имеет начала во времени и не ограничена в пространстве.

Есть причина, значит, нет свободы.  
Нет причины, человек свободен.

Бог есть.  
Бога нет.

Что я должен делать? (категорический императив)

Всегда поступай так, чтобы максима твоего поведения могла стать принципом всеобщего законодательства.

Как это понимать.

Если ты выполнил требования «вещи в себе», потому что тебе не трудно или приятно, то твоей заслуги в этом нет. Ты должен сделать это через «не могу».

Почему вопрос о награде у Канта идёт после вопроса о действии.

Он не верит в доблесть поступка, сделанного с расчётом на награду.  
Ты должен сделать это, потому что иначе не можешь.

Почему вопрос о границах познания у Канта идёт первым.

Решение на действие ты должен принять сам.  
Кант хочет посмотреть, можно ли полагаться на разум. Нельзя, потому что разум запутается в антиномиях. Решение на действие даёт «вещь в себе». А разум пусть ищет средства реализации.

А причём здесь свобода.

Воля «вещи в себе» есть отражение твоей сущности, которая объединяет тебя с другими людьми. Подчинение сущности есть свобода.

Что делает Гегель.

Кант доказал, что очищенный по рецептам французов разум снова создаёт противоречие, в котором запутывается.

Но это значит, что противоречия ему нужны как инструмент познания.

Следовательно, надо не бегать от противоречий, а научиться думать противоречиями.

А причём здесь свобода.

Разум рассматривает все ситуации по одному и тому же алгоритму.

Если алгоритм известен, а Гегелю кажется, что он его понял, то каждый следующий шаг разума становится предсказуемым, а человек свободным.

Что делает Фейербах.

Каждый человек хочет любить и быть любимым в системе отношений «Я и Ты».

Это чувство (у Гегеля человек думает, у Фейербаха – чувствует) дано человеку от природы, поэтому все влюблённости одинаковы.

К сожалению, человек реализует свою потребность в любви на других объектах, например, переносит её на Бога.

Надо объяснить человеку, в чём заключается его счастье, и он станет свободным.

Принявший эстафету Карл Маркс будет доказывать, что человек познаёт не потому, что ему объясняют, а потому что он действует с материальными предметами.

## Философия Карла Маркса.

Благодаря чему Маркс стал великим философом.

Теория прибавочной стоимости или почему богатеет капиталист.  
Материалистическое понятие истории.

Теория прибавочной стоимости.

Экономисты до Маркса: А. Смит и Д. Рикардо доказали, что стоимость для любого товара определяется количеством общественного труда, затраченного на его производство.

Как на этот вопрос ответил Маркс.

Он первым понял, что на рынке труда капиталист приобретает не труд, а способность к труду, а пролетариат её продаёт.

Сколько стоит способность к труду.

Маркс понял, что на рынке труда способность к труду стоит столько, сколько требуется на её восстановление.

Капиталист полностью оплатит способность рабочего к труду.

Почему рабочий восстал.

Маркс считает, что одного человека воспитывает весь мир.

Совокупность усилий всего человечества по воспитанию одного человека Маркс называет сущностными силами человека.

Капиталист приобретает только твои способности сидеть за компьютером и хочет, чтобы в твоей жизни больше ничего не было.

Сущность материалистического понимания истории.

Общественное бытие определяет общественное сознание.

Внимание! Возможен дополнительный вопрос.

Что такое история?

Это такое движение к цели, при котором цель одновременно находится в настоящем и будущем.

Кто первым открыл это движение?

А. Августин в книге «О граде Божьем».

Что такое общественное бытие.

Это совокупность существующих в обществе отношений, в конечном счёте отношение к собственности: отношение производства, обмена, распределения, потребления сущностных сил человека.

Что такое общественное отношение вообще.

Это связь двух людей или больших социальных групп по поводу чего-то третьего, причём данное что-то всегда выступает как чувственная материальная вещь или проявляется через неё.

Священник и верующий взаимодействуют по поводу Бога, который предстаёт перед нами в форме иконы.

Какие отношения Маркс называет ведущими.

Формы семьи, а также отношения производства, обмена, распределения и потребления сущностных сил человека.

Потребить вещь – это значит извлечь из неё сущностные силы, присвоить их себе, использовать для увеличения общего объёма сущностных сил.

В любом обществе каждая вещь содержит в себе сущностные силы человека, но в одной вещи их больше, а в другой – меньше. Поэтому одной группе людей сущностных сил достанется больше, а другой – меньше.

Почему из многих отношений Маркс выбрал именно эти.

Это единственные отношения, которые можно просчитать с помощью математического анализа.

Остальные отношения не считаются, но это уже не важно.

Если хотя бы одно из названных отношений изменится, то остальные изменятся вслед за ним.

Всякая история предполагает восхождение к цели, которая находится в настоящем и будущем.

Куда по мнению Маркса восходит человечество.

К обществу, в котором будет преодолена частная собственность, благодаря которой человек превращается в чистую способность к труду.

А почему бы не уничтожить частную собственность.

Общество напоминает айсберг с надводной и подводной частью.

Если мы взрываем подводную часть, то айсберг всплывает, и вместо будущего мы попадаем в прошлое.

Будущее общество в каждый момент времени есть и нет.

Чем ближе конец истории, тем этого общества становится больше и меньше одновременно.

## **Зарубежная философия 20-ого века.**

Основные характеристики данной философии.

Огромное количество школ и систем, которые ведут борьбу между собой, но все они относятся к различным школам идеализма.

Материалисты есть, но они не востребованы.

Такое разнообразие они объясняют правом человека на свободу выбора.

В центре этой философии одинокая сильная личность, которая либо спасает мир, либо от него убегает.

Противоречивость мира признают, а возможность решения этих противоречий отрицают.

## **Философия неопозитивизма.**

Первой формой данной философии стал позитивизм О. Конта и Ч. Спенсера (в литературе Джек Лондон «Мартин Иден»).

Основной вопрос философии неразрешим, от него надо отказаться.

Философия должна изучать законы внутреннего мира человека или феноменальной реальности.

Второй формой данной философии стал эмпириокритицизм Э. Мах и эмпириомонизм А. Богданова.

Отказ от решения основного вопроса философии.

Феноменальная реальность законов не имеет.

Третьей формой данной философии стал неопозитивизм (Б. Рассел, Л. Витгенштейн).

Отказ от основного вопроса философии.

Философия должна анализировать язык науки.

Как анализируется язык науки.

Всё существующее, в том числе и язык, делится на феноменальную и объектную реальность.

Объектный язык – это суждение о внешнем мире.

Вещество состоит из молекул.

Феноменальный язык – это суждение о моём внутреннем мире.

Мне нравятся блондинки.

Базовым основным языком объявляется феноменальный.

Если объектное суждение удастся переделать в феноменальное, то такое суждение будет иметь смысл.

Пример превращения одного в другое.

«Вещество состоит из молекул», - это объектное суждение.

«Я вижу в микроскоп, что вещество состоит из молекул», - феноменальное суждение.

Что такое верификация.

Это опытная проверка научных высказываний, после которой они делятся на истинные и ложные.

Заслуга неопозитивистов перед наукой и человечеством.

В годы второй мировой войны они станут шифровальщиками и раскроют тайны немецких шифров, после войны – создадут математический аппарат для искусственных языков компьютера.

Если убрать красивые слова.

Неопозитивист – это всегда естествоиспытатель ???

## Философия экзистенциализма.

Как воспринимал мир человек 19-ого века.

Мир подчиняется законам, которые даны человеку Богом.  
Человек может эти законы познать, действовать в соответствии с ними, чтобы, в конце концов, заслужить Рай.

Предыстория экзистенциализма начинается со знаменитого афоризма Ф. Ницше «Бог умер».

Это значит, что умерло представление о мире, как о закономерном образовании.

Как разумному человеку жить перед лицом абсурда – центральная проблема экзистенциализма.

Что такое абсурд.

Это ситуация, в которой оказывается рационально мыслящий человек, когда видит, что окружающая жизнь законам не подчиняется и откровенное неразумие претендует на роль разума.

Абсурд – это Муслин Магомаев на концерте Димы Билана.

Уровни человеческого существования по экзистенциализму. Уровень эстетический.

Человек здесь живёт удовольствиями. Объект удовольствия всегда внешний и от человека уходит.  
В стремлении догнать объект человеку приходится играть разные роли.

Роль – это требования, которые предъявляют человеку окружающие в момент деятельности.

Человек пытается освободиться от роли за счёт смены ролей, но новая роль – есть новая зависимость.

Краткий итог первого периода.

Это хорошо, что у тебя душа болит: значит, есть чему болеть.

Переход на новый уровень существования осуществляется в пограничной ситуации.

Пограничная ситуация – это момент, когда бытие и небытие сходятся воедино.

Второй уровень существования – этический.



Смысл уровня – человек сам выбирает себя.

На этом уровне разные школы экзистенциализма дают разные ответы (предлагают различные варианты).

Вариант Альбера Камю.

«Я искал бытие, а нашёл ничто. Теперь я буду искать ничто в надежде обрести бытие».

В чём смысл подобного решения.

Дима Билан должен петь в бане, а он поёт в опере.  
Значит Муслим Магомаев будет петь в подземном переходе.  
Когда люди, увидев М. Магомаева, поющего в подземном переходе, они должны задуматься над тем, что происходит на профессиональной сцене.

Когда я был(а) экзистенциалистом(кой).

Помню, я хотел(а) пирожок, но меня прогнали и поставили в угол.  
Я представил(а), что умру, и все пожалеют, что меня погубили.  
Тогда я воскресну и всех прощу.

Что сказал редактор.

???

## Русская философия 19-20-ого веков.

Митрополит Иларион «Слово о Законе и Благодати» (9 век) – первое русское философское произведение.

Закон – это «Ветхий Завет» (священная книга иудаизма), благодать – это «Новый Завет» (священная книга христиан).

Основные идеи работы:

Киевская Русь – это нормальное европейское государство с единой для всей Европы судьбой.

Россия – это форпост борьбы с мировым еврейством.

Чтобы мы могли и дальше защищать Европу от мирового еврейства, Европа должна дать нам денег.

Специфика русской философии 19-20-ого веков.

Западную философию создают профессионалы какого-либо вида деятельности. Русскую философию создают интеллигенты, и вся она есть рассказ интеллигентов о себе самой.

//(Дополнительный материал) Предыстория слова «интеллигент».

Это слово латинское, означает «знающий, понимающий». Первым его использовал русский писатель Пётр Боборыкин. Во всём мире это слово считается русским.

Интеллигенция возникла примерно в 40-ых годах 19-ого века, и первыми её появление обнаружили жандармы.//

Кого в России 19-ого века называли интеллигентом (нигилист, нигильё, сицилист, для женщин: синие чулки).

Это люди, которые находятся в духовной оппозиции режиму и утверждают себя посредством этой духовной оппозиции.

Чем интеллигент отличается от интеллектуала.

Интеллектуал – человек, обладающий информацией, т.е. знанием с рыночной стоимостью, которое можно продать.  
Интеллигент – человек, желающий самоутверждения.  
На западе – интеллектуалы, в России – интеллигенты.

Чем интеллигент отличается от духовной элиты.

Всякая массовая вещь приспособляется к условиям своей эксплуатации.

Элитарная вещь сохраняет мыслительные схемы действия с ней, поэтому требует, чтобы условия эксплуатации приспособлялись к ней.

Основные проблемы русской философии 19-20-ого веков.

Противоречие материализма и идеализма.

Интеллигент находится в духовной оппозиции режиму, поэтому он – идеалист.

Свою оппозицию он стремится воплотить, поэтому он – материалист.

Воплощая её, он перестаёт быть интеллигентом, поэтому двигается назад.

Тема народа.

Под «народом» они понимают не тех, кто живёт на этой земле, а тех, кто позволит им собой руководить.

Тема Софии или мудрости.

Христианский Бог троичен, и, если ты с этим согласен, то ты – сын Церкви.

Интеллигент хочет встать над Церковью, поэтому придумывает четвёртый лик Бога – Софию или мудрость. Теперь ему надо согласовать четвёртый лик Бога с тремя другими, а у него это не получается.

София сегодня – это золотой крестик в разрезе декольте.

## **Философия Фомы Аквинского.**

*(два ответа по выбору)*

Краткая характеристика эпохи (1225-1274гг.).

В недрах отношений «помещик-крепостной крестьянин» начинают возникать некоторые отношения «буржуа - наёмный рабочий».

Этому явлению способствовали крестовые походы, которые познакомили Западную Европу с достижениями более высокой арабской культурой.

Идейным знаменем людей, живущих на арабский манер, стало учение Аристотеля, переделанное арабами и привезённое крестоносцами в Европу.

Эти людей называли диссидентами или инакомыслящими.

Как отреагировала католическая церковь на появление «новых арабов».

Она создаёт трибунал святейшей инквизиции.

Кадры инквизиции поставляли два нищенствующих ордена: францисканцы и доминиканцы.

Что предложил церкви Фома Аквинский.

Репрессии против диссидентов будут только усиливать интерес к запрещённым книгам Аристотеля.

Надо убрать из книг Аристотеля всё, что противоречит церкви, а затем издать их массовым тиражом, чтобы тем самым отнять у диссидентов их оружие.

Как Фома переделывает Аристотеля.

Церковь начинала с понятия «Бог», Аристотель начинает с понятия «вещь».

Доминиканец Фома тоже начинает с понятия «вещь».

У Аристотеля материя и форма соединены в вещах.

У доминиканца Фомы – в Боге.

Иерархия форм у Фомы (у Аристотеля её нет).

Форма, которая живёт в вещах.

Форма, которая живёт в человеческом уме.

Форма, которая живёт в Боге.

Как работает философия Фомы.

Ты очень умный человек (форма в вещах)

Благодаря своему уму ты можешь захватить власть.

Эта власть будет законной, если её освятит Церковь.

Вечные уроки Фомы.

Ты умён, талантлив, красив и образован.

К сожалению, в этом мире этого слишком мало для успеха.

Свой талант ты должен поставить на службу тем, у кого в руках реальная власть.

Эти люди, конечно, заставят тебя сделать то, что нужно им, но у тебя появится

хоть какая-то возможность сделать то, что хочешь ты.

Неразгаданная загадка Фомы.

Некоторые историки считают, что интерес Фомы к Аристотелю – провокация, талантливо сделанная.

Некоторые уверяют, что Фома искренен.

Пять знаменитых доказательств бытия Бога Фомы (на экзамене можно воспроизвести только этот фрагмент).

Говорят, что доказательством Бога Фома объявляет движение к нему, а оно осуществляется по пяти этапам.

Самое интересное и в философском, и в мистическом плане является третье доказательство: здесь происходит отрыв от земли и уход в мир духовной прелести.

Всё, что движется, должно иметь причину, но эта причина должна находиться вне предмета.

Ряд причин и следствий не может уходить в бесконечность, значит, должна быть первичная причина.

Каждая вещь балансирует между «есть» и «нет». Если она может не быть, то она и не будет. Значит, нужна сущность сама по себе.

Есть вещи более совершенные и менее совершенные. Значит, есть эталон совершенства.

Всё подчиняется разуму, значит, эталон – разумное существо.

## Религиозное этическое учение Льва Толстого.

Главный вопрос этического учения Толстого.

Есть ли в моей жизни «такой смысл», который не уничтожался бы предстоящей смертью.

Он ищет не цель жизни, а её смысл, т.е. подходит к жизни с точки зрения разума.

Категория «смысл жизни» в философии (*этот вопрос отклоняется от темы для лучшего её освоения*).

Этот вопрос задаёт человеку его собственный разум, который на самом деле ему не принадлежит.

Что такое разум или мышление.

Это идеальная схема действия с предметом сообразно особенностям самого предмета.

Мышление воина – это история войн и военного искусства.

Откуда взялись эти схемы.

Найдены человечеством в процессе его исторического развития.

Как усваиваются эти схемы.

Человек должен в ускоренном темпе пропустить через себя всю историю своего дела, причём начало его дела должно соответствовать началу его обучения.

Что происходит в результате твоего прохождения по пространству культуры.

Твоё «Я» распадается на две части: «Я» индивидуальное, «Я» историческое.

Почему индивидуальное «Я» согласилось принять в себя историческое «Я».

Твоё историческое «Я» на первых парах увеличивает возможности твоего индивидуального «Я».

И у тебя появляется искушение увеличить объём исторического «Я» в структуре индивидуального.

Почему разум спрашивает тебя о смысле жизни.

Разум работает с определениями, с понятиями.

Определить вещь, значит, подвести её под более широкое понятие.

Разум ищет понятие, которое важнее, чем индивидуальная жизнь.

А почему разум не интересуется моя индивидуальная жизнь.

Потому что с некоторых пор ты с твоей индивидуальной жизнью стал ему мешать, и он хочет от тебя избавиться.

Как воспринимать вопрос о смысле жизни.

Как цифру 37 на градуснике.

Ты становишься опасно умным, как цифра 37 на градуснике.

Ты становишься опасно умным и теряешь контроль над разумом, который на самом деле не твой.

*(Дополнение закончено)*

Ответ о смысле жизни Толстой находит в религии, но принятие религии – это принятие неразумия, поэтому разум Толстого в этом направлении не пускает.

Толстой гордится тем, что находит выход из этого противоречия (ему так кажется).

Требования неразумия исходят от самого разума.  
Если это так, то любую религиозную заповедь надо проверить разумом.

Если неразумие не переходит в разум – это просто неразумие.

Если переходит, значит, это требование правильно.

Что в итоге остаётся от учения Христа.

Наша жизнь есть стремление к благу.  
Это благо не может быть личным, потому что умрёт вместе с тобой.  
Благо – это чувство радостного и бескорыстного служения людям.

Если человечество бессмертно, то служение людям гарантирует тебе личное бессмертие посредством слияния с человечеством.

Именно этому по мнению Льва Толстого учил Христос.

А вот теперь начинаются проблемы, с которыми Толстой не справился. И эти проблемы доказывают невозможность религиозной этики.

Воля Божья нам неведома. С чего ты решил, что Бог требует от нас служения общему благу.

Толстой говорит о радости, которую испытывает человек от бескорыстной помощи людям, но сам понимает, что эту радость испытывают не все, а только те, которые получили соответствующее образование и ???

В итоге, два остальных требования Толстого быть добрым и сопротивляться злу, насилию остаются постулатами и не подтверждены ???

## Русская философия. Материалисты.

Начать ответ с характеристики русской философии 19-20-ого веков.

Интеллигенция. Кто её представляет. Кто такие интеллигенты.

Кто представляет ??? философию этого периода.

Герцен, Чернышевский, Добролюбов, Писарев.

Что такое материализм в понимании общественных процессов.

В обществе пониманием общественных явлений материалистом будет тот, кто признает первичность общественных отношений над сознанием.

Основоположником материализма в русской философии считается Карл Маркс, но русские материалисты двигались в том же направлении.

Чернышевский и немецкая классическая философия.

Он последователь философии Ф. Баха.

В этом месте возможен дополнительный вопрос о философии Ф.Баха, но не обязательно.

В отличие от Ф.Баха Чернышевский признаёт умность философии Гегеля.

Принципиальные отличия антропологического материализма Ф.Баха и Чернышевского.

У Ф.Баха природа у человека биологическая: он хочет любить и быть любимым.

У Чернышевского человек от природы эгоист, и надо найти такие общественные отношения, при которых потребность (личное счастье) будет реализована.

Три раздела. Чернышевский против капитализма.

Капитализм – совсем юный строй, поэтому его сторонники считают, что этот строй реализовал принцип справедливости.

Фурье, Оуэн и Чернышевский первыми увидели неразрешимые противоречия этого строя.

Все говорили о царстве справедливости, они первые сказали об эксплуатации.

Все говорили о мире, они говорили о грядущей классовой борьбе.

Принципы критики капитализма у Чернышевского.

Капитализм – эксплуататорский строй.  
Человечество движется к социализму.

Идея всеобщей истории или почему торжествуют мерзавцы.

Это происходит, потому что государство не контролируется обществом.  
История развивается циклично: расцвет, застой, падение.

Этика разумного эгоизма.

Каждый человек – разумный эгоист, т.е. стремиться к счастью.

Но подлинное счастье заключается в служении людям.

Отказываясь от себя ради людей, человек действует в своих собственных интересах, поэтому он не просто эгоист, а разумный эгоист.

В чём этика разумного эгоизма права (*не воспроизводить*).

Мораль – то пирамида из многих ярусов.

Каждый нижний ярус растворяется в верхней, как сахар в чае.

Если хотя бы одного яруса нет, мораль становится бессильной.

Какие это ярусы.

Первый ярус (нижний) – это деятельность.

Второй ярус – коллектив, который для тебя эту деятельность олицетворяет.

В футбол играют и в Спартаке, и в Зените, но ты можешь играть только за Спартак.

Третий ярус – человек, который для тебя олицетворяет и деятельность, и коллектив.

Именно с ним ты и вступишь в нравственные отношения.

В нравственном отношении ты возлагаешь всю тяжесть отношения на второго субъекта.

Тебе иногда можно, потому что ему нельзя никогда.

Рано или поздно он устанет и попросит передышки.

Четвёртый ярус – это противоречие между тем, что ты хочешь как индивид, и тем, что ты должен хотеть, как представитель сообщества.

Пятым ярусом становится поступок: когда ты ставишь своё общее выше своего индивидуального.

Вот эту ситуацию Чернышевский называет разумным эгоизмом.